

## На сцене — герои семилетки

Премьерой комедии «Веселка» открыл свой театральный сезон Ивановский областной драматический театр. Начало нового сезона — всегда важный и ответственный момент в жизни артистов. Театральный сезон 1959—60 года ответственен вдвойне — это первый сезон великого семилетия.

Небывалый технический прогресс ознаменует собой семилетка. Вместе с тем она принесет большие перемены в мо-

ральном облике человека, его сознании и нравственности.

Коллектив нашего театра в новом сезоне с особой требовательностью подошел к формированию своего репертуара. Ведь репертуар — основа театра, его душа.

Основным героем наших спектаклей будет современник. О его судьбе, мыслях, надеждах, чаяниях, о его сомнениях и ошибках на жизненном пути, о его любви и ненависти мы расскажем, со сцены в та-



ких пьесах, как «Веселка» М. Зарудного, «Миллион за улыбку» и «Стряпуха» А. Сафронова, «Иркутская история» Л. Арбузова, «Дикари» С. Михалкова.

Наш край богат замечательными революционными традициями. Борьба ивановского пролетариата за светлую жизнь, мужество и героизм ивановцев в защите завоеваний революции — какой это богатый материал для нас, работников театра! Вот почему с большой радостью и волнением мы приняли в репертуар пьесу лауреата Ленинской премии Н. Погодина «Как малящие огни». В этом произведении автор взволнованно воскрешает героические страницы борьбы ивановских ткачей на фронтах гражданской войны. В спектакле зритель встретится со своими любимыми героями М. Фрунзе, В. Чапаевым, Д. Фурмановым.

В деле эстетического воспитания трудящихся большую роль играют произведения русской и зарубежной классики. В новом сезоне театр покажет пьесу А. П. Чехова «Дядя Ваня» и инсценировку по роману П. Мельникова-Печерского «В лесах». Из зарубежной классики осуществляется постановка изящной комедии Лопе де Вега «Хитроумная влюбленная».

В прошлом сезоне коллектив нашего театра завязал хорошую дружбу с молодыми зрителями. Приглашения их на художественный совет по приему спектаклей, проведение зрительских конференций, специальные встречи молодежи театра с молодежью города — все это в значительной мере помогло нам ближе узнать интересы и запросы юношей и девушек, обогатило творческих работников театра более глубокими знаниями жизни.

Эти хорошие традиции мы стараемся закрепить.

**В. ДЕШУК,**  
директор Ивановского  
облдрамтеатра.