

# К гастролям театра музыкальной комедии Кузбасса

Коллектив театра музыкальной комедии Кузбасса с волнением ждет встречи с трудящимися Барнаула. Мы рассматриваем поездку на Алтай как творческий рапорт одного из театров Кузбасса трудящимся соседнего края. Несомненно, эта встреча будет способствовать дальнейшему творческому росту нашего молодого театра.

Наложив в основу своей деятельности исторические постановки ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам, Кемеровский театр музыкальной комедии стал на путь создания спектаклей, прославляющих труд советских людей, их борьбу за мир во всем мире, за коммунизм.

В репертуар театра включены высокоидейные и художественно полноценные произведения советских драматургов и композиторов, а также лучшие оперетты зарубежных композиторов-классиков.

Наш театр решительно отказался от безидейных, вульгарных «легких спектаклей» западного репертуара. Основной задачей нашего творческого коллектива является создание ярких, высокоидейных реалистических спектаклей на советскую современную тему.

Театр начнет свои гастроли 25 июня в помещениях летнего театра городского парка культуры и отдыха. Свой творческий рапорт трудящимся Барнаула театр начнет с музыкальной комедии А. Лопина «У голубого Дуная». Этот спектакль посвящен теме борьбы народа за мир во всем мире.

Далее барнаульцы увидят музыкальную комедию лауреата Сталинской премии Ю. Милюткина «Трембита».

В репертуар театра включена популярная современная оперетта «Вольный ветер» лауреата Сталинской премии И. Дунаевского. Более двадцати лет не сходит со сцены наших театров талантливое произведение советской драматургии комедия «Свадьба в Малиновке», идущая в музыкальном оформлении В. Александрова.

На сцене летнего театра будет также показана новая оперетта-водевиль В. Александрова «Рядом с тобой», посвященная советской молодежи, и музыкальная комедия «Морской узел» Е. Жарковского, рассказывающая о буднях славных советских моряков.

Опереточному жанру печально выпадает честь применить свои творческие силы в сценическом осуществлении бессмертных произведений великой русской классической литературы. Вот почему наш коллектив с огромным подъемом работает над

инсценировкой пьесы А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка», которая идет в театре под названием «Акулина» (музыка И. Ковнера). Из классики братских республик театр покажет музыкальную комедию грузинского композитора В. Додидзе «Кети и Коте». Визажура весельем, жизнерадостностью, остроумием, это произведение В. Додидзе прочно вошло в репертуар музыкальных театров страны.

За время пребывания в Барнауле мы также покажем музыкальную комедию А. Рыбова «Чудесный край» и новый вариант «Сорочьиной ярмарки» — юбилейный спектакль театра к годовозелюбным дням, музыкальную комедию П. Стрельникова «Холопка», оперетты И. Штрауса «Цыганский барон» и «Летучая мышь».

Сейчас коллектив театра работает над новой музыкальной комедией лауреата Сталинской премии Ю. Милюткина «Девичий переполох».

Кемеровский театр музыкальной комедии приезжает на гастроли в составе более 100 человек во главе с главным режиссером театра заслуженным артистом Узбекской ССР А. М. Адрипановым, главным дирижером — композитором М. А. Кацнельсоном, дирижером Е. М. Луговым, режиссером И. А. Фальновым, балетмейстером М. Г. Снегодкой, главным художником В. Л. Марисавым, концертмейстером Д. И. Зазулинским.

В состав творческого коллектива театра входят заслуженная артистка Узбекской ССР И. Л. Канасевич, заслуженный артист Узбекской ССР А. М. Адрипанов, артисты А. В. Алашкин, К. С. Ливанов, А. В. Богородицкий, А. К. Бобров, Л. Н. Мартов, В. С. Малисова, Г. А. Дяров и другие.

Хор театра состоит из способных молодых певцов — военкантишков самодеятельных коллективов и выпускников музыкальных школ нашей области.

Спектакли идут в сопровождении симфонического оркестра, укомплектованного высококвалифицированными музыкантами. В Барнауле мы предполагаем показать 30 спектаклей.

Весь творческий коллектив нашего театра ждет слова глубокой критики от зрителя Барнаула. Одновременно он искренне желает доставить своими спектаклями наибольшее удовлетворение трудящимся красивому центру Алтая.

**Л. ХАРХУРИМ,**  
директор Кемеровского областного  
театра музыкальной комедии.

ИЗДАНИЕ ПРАВА  
22 ИЮН 1952