

ДВА ДЕБЮТА



Э. Гардова.



Г. Храмова.

В этом году коллектив Кемеровского театра музыкальной комедии пополнился группой новых актеров. Большинство из них — молодежь.

Недавно кемеровские зрители впервые познакомились с представительницей самого молодого поколения артистов — Галиной Храмовой, которая дебютировала в роли Стасси в оперетте И. Кальмана — «Сильва».

Хорошие сценические данные, легкая, непринужденная манера игры молодой актрисы понравились кемеровчанам.

Галина Храмова приехала в наш город после окончания Ужгородского музыкального училища.

— Сибирь всегда привлекала меня, — говорит она. — И не только своей таежной романтикой. А тем, что здесь вершатся сегодня большие дела, идет грандиозное строительство. Мои товарищи ехали по путевкам комсомола на целинные земли, на строительство Братской ГЭС. Это еще больше укрепило мое решение работать в каком-либо из театров Сибири.

Я очень рада, что кемеровчане тепло приняли мое первое выступление.

Почти также сложилось начало творческого пути у другой молодой дебютантки —

Эльзы Гардовой. В прошлом году она закончила Одесское музыкальное училище. Почти год была певицей в эстрадном оркестре. Но, конечно, все время мечтала работать в театре. И вот мечта сбылась.

Эльза Гардова дебютировала в спектакле Г. Стотгардта и Ф. Фримля «Роз-Мари». Молодая актриса удачно исполнила роль главной героини оперетты — Роз-Мари. Привлекательная внешность, приятный голос, полная лиризма и обаяния игра помогли ей сразу же завоевать сердца кемеровчан.

Мы спросили главного режиссера театра С. Штивельмана о том, в каких новых спектаклях будут выступать в ближайшее время Галина Храмова и Эльза Гардова.

Вот что он нам ответил:

— Обе актрисы очень молоды. И вполне закономерно их желание играть на сцене своих современниц. Коллектив нашего театра готовит к постановке пьесу Д. Шевцова и В. Лукашова «Владимирская горка». Этот спектакль расскажет зрителям о нашей студенческой молодежи, вступающей в трудовую жизнь. Обе актрисы будут заняты в этой пьесе, которую мы посвящаем ХХI съезду КПСС.

В. Махалов.