

Вырезка из газеты

КУЗБАСС

г. Кемерово

1 0⁰⁰ ОКТ 1959

Газета №

Перед встречами со зрителем...

Этой осенью нашему театру исполняется 15 лет. Хотя это и не очень большой «возраст», но все-таки можно подвести некоторые итоги.

На протяжении всего существования нашего театра основной творческой задачей его было развитие советской музыкальной комедии. Были поставлены оперетты советских композиторов Дунаевского, Милюткина, Соловьева-Седого, Фелыпмана, Каца, Кабалевского, Жарковского, Б. Александрова и других.

Последние три года мы уделяем особое внимание привлечению молодых авторов. Многие музыкальные комедии, показанные впервые на нашей сцене, разошлись по театрам страны и стали известны широким кругам зрителей. Такое признание получили «Вас ждут друзья», «Марги», «Владимирская горка», «Мост неизвестен», в которых бьется живой пульс современности.

15-летие коллектив решил ознаменовать созданием спектакля о людях Кузбасса — «Кого я люблю». Над новой музыкальной комедией работают композитор заслуженный деятель искусств УССР П. Поляков и либреттист Ю. Янкевич в содружестве с театром.

Укрепление культурных связей между странами народной демократии и Советским Союзом является большой и важной задачей. Многие театры уже имеют опыт работы над пьесами композиторов Румынии, Венгрии, Поль-

ши. В нашем театре будет впервые поставлена оперетта венгерского композитора Э. Кемени (авторы либретто Л. Таби, Ю. Шиньмонин и Г. Вадзиели). Действие ее происходит в одной из стран, расположенной «где-то на юге». Пьеса рассказывает о быте и нравах капиталистического мира, об участии художника в мире наживы и бизнеса, о тоске по родине и большой любви к ней.

О молодых людях, ищущих свои пути, о любви подлинной, чистой и благородной расскажет новая музыкальная комедия композитора Б. Аветисова «У Черного моря».

В этом сезоне мы будем работать также над новой опереттой Ю. Милюткина «Украденный клоун» (либретто Я. Зискинды).

В период летних гастролей по городам Кузбасса коллектив театра подготовил новые спектакли «Цыганская любовь» (музыка Ф. Легара) и «Мост неизвестен» (музыка Б. Жарковского). Ими мы и открываем новый театральный сезон. В этих работах широко представлена молодежь — П. Баженов, Э. Гардова, В. Кочемасов, А. Смирнова, М. Таубе, Л. Фролова, Г. Храмова, Н. Церулик, дружно работающая вместе с мастерами старшего поколения — засл. артистом РСФСР А. Бобровым, заслуженными артистами УССР Н. Коносевич и А. Адриановым, артистками Е. Григорьевым, Б. Гзовским, В. Клопотовым и другими, а также солисты балета А. Елесина, Н. Лурман и Г. Сычев.

Коллектив театра пополнился несколькими новыми артистами.

Мы с нетерпением ожидаем новых встреч с нашим пребогатым, взыскательным и благодарным зрителем.

С. ШТИВЕЛЬМАН,
главный режиссер театра
музыкальной комедии.