

# ДЕКАДА НАЧАЛАСЬ

— Приглашаем в эти дни на юбилейные спектакли, — сказал корреспонденту газеты директор театра оперетты Кузбасса заслуженный деятель искусства БУССР Л. Ф. Либерзон. — Сегодня для строителей города мы показываем оперетту О. Сандлера и Г. Плоткина «На рассвете», завтра — «Возвращение Мери Ив» — на этот раз нашими гостями будут трудящиеся Кировского района, послезавтра для трудящихся Ново-Кемеровского химкомбината будет показан спектакль «Четверо с улицы Жанны».

В юбилейную афишу включены и такие спектакли: «Моя прекрасная леди», «Король иальса», «Баядера», «Нам семнадцать лет», «Корсар», «Мы хотим танцевать». Завершит ее премьера спектакля о наших современниках — оперетты Ю. Слонова и И. Петровой «Улица Весенняя». 30 марта состоится торжественный вечер, посвященный двадцатипятилетию театра.

Ветераны театра помнят день 2 марта 1944 года, когда спектаклем «Испытание любви» (муз. А. Рязанова), показанным на сцене клуба коксохимического завода, начал свое существование Кемеровский областной театр музыкальной комедии, как он тогда назывался.

В 1963 году театр получил собственное прекрасное помещение, а через некоторое время и свое сегодняшнее имя — стал называться театром оперетты Кузбасса.

За двадцать пять лет театр поставил почти 100 пьес, 70 из них принадлежат советским авторам. И сейчас главная линия репертуара — произведения советских композиторов и драматургов.

Напряженной жизнью живет в эти дни коллектив. Сейчас особенно тесными стали у нас связи со зрителями. Устраняем конференции, выезжаем с концертами на предприятия. А с заводом «Кузбассэлектромотор» заключили договор о социалистическом содружестве. Обе стороны обязались сделать немало хорошего. Мы, например, поможем организовать на заводе университет культуры, будем участвовать в различных мероприятиях, проводимых общественными организациями в цехах, помогать самодеятельности, выступать в заводской газете.

Рабочие и инженерно-технические работники завода станут частыми гостями на наших спектаклях. Так, они первыми увидят премьеру «Улицы Весенней». Представителя завода включаем в художественный совет. Подобный договор намерены заключить также с Елыкаевским совхозом.

Оформляем выставку, посвященную 25-летию театра. Думаем о дальнейших творческих планах. До конца сезона покажем еще оперетту И. Кальмана «Герцогиня из Чикаго» и будем готовиться к гастролям. По-едем этим летом на Украину, в Донецк. Там ждут нас.

Музыкальный  
г. Кемерово

20 Мар. 1964