

ПРИГЛАШАЕТ ОПЕРЕТТА

Сегодня в Донецке начнутся гастроли театра оперетты Кузбасса. За двадцать пять лет своего существования он поставил более ста произведений, в том числе — большинство наиболее популярных классических и современных оперетт. Не раз обращался театр к историко-революционной тематике, искал и находил пьесы, рассказывающие о жизни наших современников.

В Донецке мы покажем лучшие работы последних лет. Среди них — «Четверо с улицы Жанвы» О. Саидлера и Г. Плоткина, романтическое произведение лауреата Ленинской премии В. Соловьева-Седого «Нам восемнадцать», «Возвращение Мэри Ив» В. Мурадели, «Мы хотим танцевать» А. Петрова. Композитор Ю. Слонов и драматург Е. Петрова специально для нашего театра написали музыкальную комедию «Улица

весенняя», герои которой — труженики Кузбасса. Одна из последних работ театра — оперетта об Иоганне Штраусе. Называется она «Король вальса». В ней использованы лучшие мелодии этого замечательного композитора.

В гастрольный репертуар включен и спектакль «Моя прекрасная леди» по мотивам комедии «Пигмалион» Б. Шоу, музыка Ф. Лоу. На Всероссийском смотре музыкальных театров этот спектакль был удостоен диплома первой степени и прошел в нашем театре более ста раз.

Покажем мы в Донецке также «Балдеру» И. Кальмана, «Веселую вдову» и «Цыганскую любовь» Ф. Легара, «Летучую мышь» И. Штрауса. Юные зрители увидят «Золушку» Г. Ривкина, а также «Малыш и Карлсон, который живет на крыше» А. Эшпая.

Эти и другие спектакли

видели трудящиеся Ташкента, Алма-Аты, Фрунзе, Казани, Горького, Минска, Ленинграда. Надеемся, что они понравятся и донецким зрителям.

Несколько слов об участниках нынешних гастролей. Зрители познакомятся с искусством народного артиста РСФСР А. Боброва, недавно награжденного орденом Ленина, оценят мастерство заслуженных артистов РСФСР Г. Елифановой, Л. Фроловой, В. Дегтева, заслуженной артистки Узбекской ССР Н. Коносовой, артистов Р. Озеровой, З. Дубровской, В. Райх, С. Муратовой, В. Спехова, В. Несториза, Б. Пенюкова, Е. Григорьева, А. Гордеева, А. Гельблума, Б. Двойникова, Н. Ентина, В. Чеботаря, В. Пономарева и других.

Среди солистов балета — такие известные в республике мастера, как заслуженная артистка РСФСР Г. Бе-

лякова, заслуженная артистка Удмуртской АССР Э. Михайлова, Я. Глейзер, А. Еленина, Л. Евдокимова, А. Щипачева, С. Пономарева, В. Мензелинцев, В. Щипачев, Г. Тасенко, Ю. Букатин. Художественный руководитель театра — Т. Гогава, главный дирижер — заслуженный деятель искусств РСФСР Е. Лугов, главный балетмейстер — Н. Громов, главный хормейстер — И. Юркевич, главный художник — В. Аксенов.

За время гастролей мы надеемся побывать на заводах и шахтах, в колхозах орденосной Донецкой области, с которой Кузбасс связывает традиционная дружба. Внести свой вклад в нее, понравиться донецким зрителям — самое горячее стремление каждого артиста нашего театра.

Л. ЛИБЕРЗОН.

Директор театра, заслуженный деятель искусств Бурятской АССР.