



## К Е М Е Р О В О

Опереттой И. Кальмана «Фиалка Монмартра» открылся вчера сезон в театре оперетты Кузбасса. Этот спектакль поставил приглашенный из Москвы режиссер Г. Спектор. Дирижирует оркестром главный дирижер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР Е. М. Лутов. В премьерном спектакле зрители увидели ведущих актеров театра — народного артиста республики А. К. Боброва, А. Зибольд, Р. Озерову.

Открытие нового сезона предшествовали гастроли в Новокузнецке, Прокопьевске, Ленинске-Кузнецком.

О том, как подготовился театр к началу сезона, о творческих планах коллектива рассказывает главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР Тамара Давидовна ГОГАВА:

— Нынешний сезон для нашего театра необычен, очень ответственный. Мы стали театром первого пояса, то есть театр оперетты Куз-

басса переведен в высший разряд творческих коллективов. Это большая честь, теперь нам многое дается, но и спрос с нас будет большим, значит, как никогда мы должны быть требовательными к себе. В связи с переходом в первый пояс творческий наш состав увеличивается на сорок семь человек. Сорок семь солистов, артистов оркестра, балета, хора придут в наш коллектив.

Уже сейчас приехали в Кемерово и приступили к работе четырнадцать приглашенных нами актеров. В основном это молодежь, выпускники Государственного института театрального искусства, Одесской консерватории, Ростовского музыкального училища. С ними еще предстоит познакомиться зрителям в спектаклях.

Думаю, что кемеровчане с удовольствием встретятся в театре со своими старыми знакомыми, которые после некоторого перерыва верну-

лись в наш коллектив. Это — заслуженный артист РСФСР В. Дегтев, Г. Хакимов, В. Райх, В. Спехов.

О предстоящих премьерах. Вслед за «Фиалкой Монмартра» на нашей сцене пойдет музыкальная комедия лауреата Ленинской премии Соловьева-Седого «Брак по любви» (пьеса Константинова и Рацера). Этот спектакль мы поставили первыми в стране, его уже видели кузбассовцы во время гастролей театра оперетты по области.

«Свадьба Марион» — премьера ноября. В этом спектакле в основном будут заняты молодые актеры. Я работаю над постановкой «Свадьбы Марион» в учебном плане, и, к слову, вообще в нынешнем сезоне творческой учебе мы постараемся уделять как можно больше внимания.

Ко всенародному празднику — пятидесятилетию образования Советского Союза театр намечает постановку двух произведений авторов из братских республик. Это будут оперетты В. Долдзе «Кэто и Котэ» и Р. Гаджиева «Не прятать улыбку».

Не забываем мы и о наших юных зрителях. Для них к зрелищам каникулам театр подготовит спектакль-сказку «Красная шапочка».

Вот коротко о наших планах на предстоящий сезон, в котором весь коллектив театра приложит все силы для того, чтобы воссоединение театра доставляло нашему зрителю настоящую радость.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Фиалка Монмартра». Виолетта — арт. Р. Озерова, Нинон — арт. А. Зибольд.