

ГОСТИ ИЗ КУЗБАССА

ГАСТРОЛИ

Спектакли театра оперетты Кузбасса, в течение месяца гастролировавшего в Москве, лишний раз подтвердили, что понятие «театральная провинция» явно устарело. И дело, конечно, не только в том, что кемеровчане возродили такие шедевры, как «Акулина» И. Ковнера, «Кето и Котэ» В. Дolidзе, «Табачный капитан» В. Щербачева.

В большинстве спектаклей, поставленных заслуженным деятелем искусств РСФСР Тамарой Давыдовной Гогава, наличествуют точный и интересный режиссерский замысел, глубокая психологическая разработка характеров действующих лиц, немало удачных актерских работ. Актерский состав театра представляет сплав опыта и молодости. Из актеров старшего поколения хотелось бы выделить народного артиста РСФСР А. К. Боброва и заслуженную артистку Узбекской ССР Н. Л. Коносович.

Не все, к сожалению, равноценно в работах театра. В целом же спектакли позволяют утверждать, что в Кемерове существует своеобразный творческий коллектив, которому по плечу решение серьезных художественных задач.

Н. КОРОБКО.

На снимке: сцена из спектакля «Акулина».

