

ГАСТРОЛИ

«МЫ ИЗ КУЗБАССА»

1 АВГУСТА в помещении театра юного зрителя начнет свой гастрольный сезон театр оперетты Кузбасса.

Прошло пятнадцать лет после наших гастролей в Новосибирске. За эти годы многое изменилось, театр вырос, окреп творчески. В 1968 году мы побывали в городе-герое Ленинграде, прошлым летом состоялась творческий отчет коллектива в столице нашей Родины — Москве. Это был большой экзаме на зрелость. Полные новых сил и планов, мы вернулись в родной Кузбасс и за этот сезон создали много новых спектаклей.

Для показа нашим друзьям — новосибирцам мы привезли наиболее глубокие, яркие музыкальные спектакли. Это прежде всего новые произведения наших лучших советских композиторов и драматургов, спектакли о наших современниках. Мы привезли вам «Дочь океана» — большое музыкальное полотно популярного советского композитора В. Баснера (пьеса талантливых опереточных драматургов Е. Гальперинной и Ю. Анненкова). Это произведение поднимает высокие проблемы этики, любви и ответственности человека перед собственной совестью. Во время гастролей коллектива в

г. Москва спектакль «Дочь океана» получил высокую оценку прессы и общественности.

В этом сезоне наш театр «вернул» к жизни пьесу нашего советского классического репертуара, вечно живую «Свадьбу в Малиновке» (композитор Б. Александров, либретто Л. Юхвида). Премьера этого спектакля была тепло принята кемеровчанами. Мы надеемся, что «Свадьба в Малиновке» обретет славу жизни и на сцене новосибирского театра.

Привезли мы «вторую свадьбу» (пьеса В. Быкова и М. Курец с музыкой талантливого украинского композитора И. Поклада). Спектакль этот хоть и является вполне самостоятельным произведением, но как бы продолжает жизнь героев «Свадьбы в Малиновке» в годы Великой Отечественной войны. Наш коллектив успешно работал над этим новым произведением и с волнением выносит свой труд на суд новосибирцев. В спектакле заняты весь ведущий состав нашего театра.

Покажет театр и веселый воодушевленный с музыкой лауреата Ленинской премии В. Соловьева-Садого «Брак по любви». Это тоже рассказ о наших современниках.

Вот уже много лет не сходит с афиш нашего театра «Табачный капитан» (композитор В. Щербачев, пьеса Н. Адуева) — большое музыкальное полотно, в котором занята вся труппа. Действие пьесы происходит в XVIII веке и повествует о судьбе крепостного башкира, который ценой огромных усилий пришел к намеченной цели, став капитаном русского флота.

Этот спектакль на Всероссийском смотре музыкальных театров удостоен звания лауреата смотра.

В преддверии 50-летия образования СССР наш театр поставил оперетту талантливого грузинского композитора В. Долидзе (пьеса С. Болотина и Т. Сикорской) «Кето и Котэ». Мы надеемся, что в нашем исполнении этот веселый музыкальный спектакль понравится новосибирцам.

В нынешнем сезоне наш театр обогатился еще одним классическим спектаклем на музыку французского композитора Ф. Эра (либретто Гальперинных) «Мадемуазель Нитуш». Этот жизнерадостный спектакль с очаровательной изысканной музыкой французского классика зрители хорошо принимают.

Включили мы в гастрольную

афишу и две оперетты талантливого венгерского композитора И. Кальмана — «Сильву» и «Марицу».

Двумя дипломами первой степени (на областном и всесоюзном смотрах) отмечен спектакль «Моя прекрасная леди», (музыка Ф. Лоу, либретто Д. Лернер, по пьесе Б. Шоу). Эта пьеса о становлении человека всегда находит горячий отклик у зрителя.

6 июня 1974 г. исполнилось 175 лет со дня рождения А. С. Пушкина, и в связи с этим огромным событием в культурной жизни нашей страны мы уже год тому назад вернули в строй несправедливо забытый спектакль «Акулина» (пьеса Н. Адуева, музыка И. Кознера, по мотивам пьесы А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка»). Нас увлекли в этом произведении глубокая народность, песенность, музыкальность, влюбленность русского человека в родную землю, в родную природу, глубокая вера гуманиста Пушкина в нескончаемую силу и мудрость народа.

Этим спектаклем мы открывали наши гастролы в Москве, с него начнем свои выступления первого августа и в Новосибирске.

Зрители вашего города встретятся с народным арти-

стом РСФСР А. К. Бобровым, заслуженными артистами РСФСР Г. Н. Елифановой, Р. М. Озеровой, Л. П. Фроловой, Н. Л. Коносевиич, В. А. Дегтевым, солистами - вокалистами А. Г. Зибольд, Е. К. Скляровой, В. П. Нестюриным, Г. Н. Семеновым, солистами балета Л. Ф. Глазковой, Л. Н. Комаровой, Ю. А. Емельяновым и многими другими.

Музыкальное руководство вот уже 20 лет возглавляет главный дирижер театра, заслуженный деятель искусства РСФСР Е. М. Лугов.

Кроме работы на стационаре, наш театр будет выезжать со спектаклями и концертами в районные центры Новосибирской области. Мы мечтаем осуществить несколько больших творческих встреч в цехах заводов и фабрик, с молодежью города, на строительных площадках, в воинских частях.

Мы волнуемся, думая о встречах с новыми зрителями и новыми друзьями. Очень хочется, чтобы они порадовали и нас, и нас.

Е. ДУМАНИС.

Директор театра, заслуженный работник культуры РСФСР.

Т. ГОГОВА.

Главный режиссер театра, заслуженный деятель искусства РСФСР.