

Вырезка из газеты

КРАСНОЯРСКИЙ РАБОЧИЙ

от

30 ИЮН 1954

Красноярск

Газета №

Гастроли Иркутского театра музыкальной комедии

Хорошей традицией стали летние гастрольные поездки театров по городам Союза. Гастроли являются серьезным творческим отчетом театра перед зрителем.

Иркутский театр музыкальной комедии организован в 1941 году. За это время он побывал в Новосибирске, Алма-Ате, Барнауле, Чите, Владивостоке. В Красноярск театр приезжает вторично. Иркутская область граничит с Красноярским краем, поэтому мы чувствуем особую ответственность за наши гастроли.

Основа творческой работы театра — его репертуар. Перед нами стояла и стоит важнейшая задача — создать яркие, полноценные в идейном и художественном отношении спектакли из жизни нашего советского общества. На решение этой задачи направлена вся деятельность нашего театра.

Мы покажем красноярцам спектакли на современные темы: «Трембиту» (режиссер П. Орловский, художник А. Ханюмиров) — о становлении новой жизни у крестьян Западной Украины, «Самое заветное» (режиссер заслуженный артист РСФСР Н. Буторин, художник Г. Будрин) — о колхозной молодежи, «Свадебное путешествие» (режиссер А. Орлов, художник Г. Будрин) — о любви и дружбе советской молодежи, «Где эта улица, где этот дом?» — водевиль-обозрение (режиссер А. Шатрин) и другие.

Красноярцы также увидят музыкальные комедии «Табачный капитан», «Наташка-Полтавка», «Марица», «Сцльва», «Хитроумная влюбленная», «Нищий студент», «Кето и Котэ» и другие.

В театре воспитан творческий коллектив молодых артистов, исполняющих ведущие роли, — В. Варочкина, М. Кувшинова, А. Кустарева, Н. Цюпова, В. Брагин, В. Бленерт, А. Сидоров, актеры старшего поколения А. Болотина, З. Евдокимова, П. Ливанова, М. Морозова, Н. Рогозинская, Н. Загурский, Н. Каширский, М. Шнейдерман, заслуженный артист РСФСР Г. Муринский, заслуженная артистка Коми АССР В. Пясковская и другие.

Наши гастроли мы начинаем сегодня спектаклем «Голубой гусар» — пьесой, посвященной событиям из Отечественной войны 1812 года (постановка главного режиссера А. Орлова, художник Г. Будрин).

Мы надеемся, что наши гастроли в Красноярске будут не последними.

А. ОРЛОВ,
главный режиссер
Иркутского
театра музыкальной комедии.