

19 июля 1958 г., № 142 (11545)

Встреча авторов музыкальных комедий



В Рязань, где гастрوليрует Иркутский театр музыкальной комедии, съехались на днях авторы нескольких пьес, идущих на сцене этого театра.

На представлении «Левши» побывали автор музыки — известный композитор, заслуженный деятель искусств РСФСР А. Новиков и автор либретто — Р. Галиат-Валаев. Вслед за ними на постановку спектакля «Сто первая жена» прибыл один из авторов либретто этой комедии — В. Типот, старейший режиссер и драматург, с именем которого связано становление и развитие советской оперетты и театра сатиры.

В самом Иркутском театре работают автор музыки пьесы «Огни сибирские» — главный дирижер А. Кулешов и автор текста — заслуженный артист РСФСР Н. Каширский.

Композиторы и драматурги много беседовали по творческим вопросам, встречались с коллективом театра, делились своими замечаниями о постановках.

На снимке: авторы музыкальных комедий за творческой беседой. Слева направо — А. Кулешов, Р. Галиат-Валаев, Н. Каширский и В. Типот.

Фото А. Князева.