

Скоро встреча

И предстоящим гастролям Иркутского театра музыкальной комедии



10 ИЮЛЯ в Большом зале окружного Дома офицеров опереттой венгерского композитора Эгона Кемени «Где-то на юге» начинается свои гастроли в Чите Иркутский театр музыкальной комедии. Давняя дружба связывает творческий коллектив с читинским зрителем, и этот традиционный приезд является как бы отчетом театра перед забайкальцами за год работы.

В течение «отчетного» года коллектив музыкальной комедии работал в основном над созданием советского репертуара, стремясь специфическим жанром своего искусства содействовать воспитанию строителей коммунистического общества, развитию хорошего вкуса, любви к музыке, пению, танцу.

Наш театр пробудет в Чите всего лишь месяц. Но за этот срок читинцы увидят 15 различных спектаклей. Среди них произведения советских композиторов А. Новикова («Когда ты со мной»), Ю. Милютин («Цирк зажигает огни»), К. Листова («Севастопольский вальс»), Е. Родыгина («Простор широкий»), а также оперетты западноевропейских композиторов: И. Кальмана, Ф. Легара, Ф. Эрве.

В этом году читинцы увидят и наш первый балетный спектакль «Корсар», поставленный по варианту театра имени Станиславского и Немировича-Данченко.

Наряду с хорошо знакомыми и полюбившимися читинскому зрителю исполнителями — заслуженной артисткой РСФСР и Коми АССР В. М. Пясковской, заслуженным артистом РСФСР Н. М. Загурским, заслуженным артистом РСФСР Г. С. Муринским, Е. К. Волошиной, М. А. Морозовой, М. А. Кувшиновой, А. И. Соколиновым, М. Н. Шнейдерманом, Б. В. Пеньковым, В. А. Пироговым, солистами балета, исполняющими главные партии в балете «Корсар», В. Быкановой, Е. Кузнецовой, Н. Громовым, А. Усовым и другими читинцы познакомятся с новыми артистами, пришедшими в наш коллектив в этом сезоне. В том числе с З. В. Дубровской, Т. С. Логоуновой, А. С. Комаровой и В. Жибиновым. Мы надеемся, что и они по праву заслужат признание читинцев.

Наш коллектив хорошо знает и ценит читинского зрителя, знает его требовательность, но вместе с тем и его радушие, его теплоту. Это налагает на коллектив еще большую ответственность за проведение предстоящих гастролей.

Коллектив театра приложит все силы, все свое мастерство, чтобы зритель остался доволен нашими спектаклями.

Л. САМОИЛОВ,
заместитель директора Иркутского театра
музыкальной комедии.

Забайкальский рабочий
г. Чита

6 ИЮЛ 1962