

# К гастролям Иркутского театра музыкальной комедии

7 июля в помещении театра им. К. С. Станиславского музыкальной комедией А. Рябова «Сорочинская ярмарка» начнет свои гастролы дипломант Всесоюзных фестивалей театров — Иркутский театр музыкальной комедии.

В будущем году театр будет отмечать свое 25-летие. Со дня своей организации он направляет всю творческую деятельность на создание советского высокохудожественного репертуара, отвечающего задачам, поставленным партией и правительством перед работниками культуры и искусстваа.

Повседневная и плодотворная работа творческого коллектива с композиторами и либреттистами привела к появлению на сцене нашего и других театров таких спектаклей, как «Левша» и «Когда ты со мной» (музыка народного артиста РСФСР Анато-

лия Новикова), «Огни сибирские» и «Желтый дьявол» (музыка гл. дирижера Иркутского театра — засл. артиста РСФСР Ал. Кулешова), «Тебе мое сердце, Сибирь» (муз. А. Основикова). Сейчас коллектив театра работает над созданием балета «Даурия» по одноименному роману К. Седова. Музыка к балету написал гл. дирижер театра засл. артист РСФСР А. Кулешов.

Усилия коллектива, направленные на создание своего оригинального репертуара, не проходят бесследно. В 1957 году на Всесоюзном фестивале театров и музыкальных коллективов за спектакли «Левша» и «Огни сибирские» театр получил диплом I степени, а в 1962 году за спектакль «Простор широкий» — диплом II степени. В 1958 г. театр с творческим отчетом побывал в Москве, спектакли получили

высокую оценку столичной общественности и прессы.

В минувшем сезоне коллектив театра, как и всегда, работал в основном над созданием советского репертуара. Наиболее интересными и волнующими спектаклями этого сезона являются «Сто чертей и одна девушка» (муз. Т. Хренникова), «Сорочинская ярмарка» (муз. А. Рябова), поставленные гл. режиссером засл. арт. РСФСР А. Н. Орловым, дирижером засл. арт. РСФСР А. Кулешовым, главным художником засл. арт. РСФСР Г. А. Будриним и балетмейстером Е. Д. Эджуговой.

Иркутский театр пробудет в Караганде весь июль и покажет 18 спектаклей. Среди них произведения советских композиторов: Т. Хренникова «Сто чертей и одна девушка», К. Листова «Севастопольский вальс» и «Сердце балтийца», А. Рахмано-

ва «Ромео, мой сосед», Б. Александрова «Свадьба в Малиновке», А. Жарковского «Морской узел».

Западноевропейская классика будет представлена опереттами И. Кальмана «Марица», «Последний чардаш», «Сильва» и «Фиалка Монмартра» и Ф. Легара «Веселая вдова», «Голубая мазурка», «Цыганская любовь».

Наряду с мастерами сцены, пользующимися большим успехом у зрителя — засл. арт. РСФСР и Коми АССР В. Пясковской, засл. артистами РСФСР Г. Муринским и Н. Загурским, артистами М. Морозовой, Е. Волошиной, В. Дай-дай, Г. Привальцевой, В. Пироговым, А. Соколиновым, М. Шнейдермайом, А. Миллером, — карагандинский зритель познакомится с молодыми талантливыми артистами, успешными завоевать признание и любовь зрителей. — Т. Лагуновой, С. Аикуд-ановой, В. Жибиновым,

Н. Хохолковым и многими другими.

За время своего существования наш театр побывал на гастролях во многих городах нашей необъятной Родины. В этом году он проводит свои гастролы в городах Казахстана. Сейчас театр находится в Целинограде и с чувством большой ответственности и волнением готовится к встрече с карагандинским зрителем.

Л. САМОЙЛОВ,  
зам. директора театра музыкальной комедии.