

ГОСТИ С БЕРЕГОВ АНГАРЫ

ВСТРЕЧИ
В РЕДАКЦИИ

БОЛЕЕ трех недель в нашем городе идут спектакли Иркутского театра музыкальной комедии. Гости с берегов Ангары познакомили пензенских зрителей с лучшими своими работами — «Сорочинской ярмаркой» А. Рябова, «Свадьбой в Малиновке» Б. Александрова, «Королевой красоты» А. Новикова, «Сильвой» и «Марицей» И. Кальмана, «Графом Люксембургом» Ф. Легара, «Корневильскими колоколами» Р. Планкетта и другими опереттами. На спектаклях иркутян побывало более тридцати тысяч зрителей.

Кроме спектаклей, наши гости дают шафские концерты, встречаются с рабочими коллективами пензенских предприятий. Позавчера артисты Иркутского театра побывали в гостях у журналистов «Пензенской правды» и «Молодого ленинца», работников издательства и типографии.

Директор театра заслуженный артист РСФСР Николай Матвеевич Загурский рассказал, что за двадцать пять лет со дня основания театр вы-

езжал на гастроли во многие города страны. Владивосток и Алма-Ата, Улан-Удэ и Томск, Новосибирск и Пенза — вот неполный перечень городов, через которые пролегли маршруты сибирского театра. Дважды иркутяне выезжали на гастроли в Москву. И дважды этот коллектив награждался дипломами Всесоюзных фестивалей театров. Первый диплом получен в 1957 году за постановку музыкальной комедии А. Новикова «Левша» (по Лескову), второй диплом — в 1962 году — за оперетту Е. Родыгина «Простор широкий».

Создавая репертуар, театр обращается к местному материалу. Так, например, родилась оперетта «Сибирские огни», посвященная строителям Иркутской ГЭС. Автор либретто — заслуженный артист РСФСР Николай Каширский. Сейчас он работает в Московском театре оперетты. Музыку написал главный дирижер театра — заслуженный артист РСФСР Алексей Сергеевич Кулешов. Премьера состоялась в день пуска гидроэлектростанции на Ангаре.

В содружестве с иркутским литератором Н. Чаусовым коллективом театра создана музыкальная комедия о сибирских золотоискателях «Желтый дьявол» (музыка А. Кулешова).

В заключение встречи состоялась концерт. Артист Василий Высочиненко исполнил песню В. Мурадели «Бухенвальдский набат». Веселое оживление вызвали сцена и дуэт Коломана Зупана и Лизы из оперетты И. Кальмана «Марица» в исполнении Виктора Жибинова и Светланы Анкудиновой. Валентина Дей-Дей спела лирическую песню Л. Лядовой «Я о счастье пою» и украинскую народную песню. В концерте приняли участие Геннадий Ципине, Макс Шнейдерман, Антонина Комарова, Николай Хохолов и Эрика Брагин.

Участники встречи тепло и сердечно поблагодарили гостей, преподнесли им памятный адрес, цветы и пензенские сувениры.

На снимке: группа артистов Иркутского театра музыкальной комедии.

Фото А. Бархатова.

названная правда
г. Пенза



16 июня 1965 года