ДО СКОРОЙ ВСТРЕЧИ!

В 1939 году в городе Горьком был организован театр музыкальной комедии. В следующем году он гастролировал в Казани, Саратове и Иркутске. По просьбе иркутских организаций с марта 1941 года театр был стационарирован в этом городе.

Дважды — в 1957 и 1962 годах — на всесоюзных фестивалях театров и музыкальных коллективов наш театр был удостоен звания дипломанта.

В нашем гастрольном репертуаре есть советские и классические оперетты: «Сердце балтийца» К. Листова, «Сорочинская ярмарка» А. Рябова, спектакль о героической Кубе — «Королева красоты» А. Новикова, «Принцесса цирка» И. Кальмана, «Корневильские колоко-

ла» Р. Планкета и другие.

В творческом коллективе театра немало опытных актеров. Это заслуженная артистка РСФСР и Коми АССР В. М. Пясковская, заслуженные артисты РСФСР Н. М. Загурский и Г. С. Муринский, артисты Е. Н. Ворошина, М. А. Морозова, А. С. Комарова, М. А. Кувшинова, Е. С. Васильев, М. Н. Шнейдерман, А. П. Соколинов, П. Р. Литхен, В. И. Брагин. Пользуется успехом у зрителя и наша актерская молодежь: Геннадий Цинне, Тамара Лагунова, Валентина Дей-Дей, Алла Зибольд, Светлана Анкудинова, Виктор Жибинов и другие.

Куйбышевцы познакомятся с ансамблем балета, в котором выступают В. Быканова, Е.

Кузнецова, Л. Шаульская, А. Усов, Ю. Надежкин, В. Федотов, заслуженный артист Коми АССР В. Шестаков, Л. Комарова. С большим успехом исполняет многие сольные партии главный балетмейстер нашего театра Александр Уманский.

Слаженный ансамбль оркестра много лет возглавляет заслуженный артист РСФСР А. С. Кулешов.

Театр очень серьезно и ответственно готовился к нынешним гастролям в Пензе, Куйбышеве и Уфе.

До скорой творческой встречи, друзья!

В. РАСТЕГАЕВ.

Зам. директора
Иркутского театра
музыкальной комедии.

Волжская коммуна, г. Куйбышев, 1965, 29 июня