

НАШИ ГОСТИ — ИРКУТЯНЕ

Ни одно лето в Ташкенте не обходится без гастролей театра музыкальной комедии. Мы уже познакомились с искусством свердловских, оренбургских, красноярских мастеров. А сегодня на сцене Концертного зала имени Свердлова начинается свои выступления коллектив Иркутского театра музыкальной комедии.

Тридцать с лишним лет назад впервые появились афиши этой труппы. За эти годы создан большой репертуар, родились добрые театральные традиции. Коллектив охотно приглашают во многие города страны. С успехом выступал театр в Москве.

Нынешнее лето иркутские артисты проведут в Узбекистане. Они уже играли на самаркандской сцене, в Навои и других городах республики.

Что же привезли нам гости из Сибири?

В репертуаре театра — лучшие постановки последних лет. Это произведения классической и современной оперетты. Мы снова увидим полюбившихся нам героев кальмановской «Сильвы» и «Летучей мыши» Штрауса, «Холопки» Н. Стрельникова и «Поцелуй Чаниты» Ю. Милютинина. Однако наряду с произведениями классики большое место в репертуаре наших гос-

тей занимает современная оперетта. Сибиряки покажут нам «Сорочинскую ярмарку» А. Рябова и свою последнюю работу, которую они посвятили 50-летию образования СССР, — «Жених сбежал» осетинского композитора Плиева.

В спектаклях участвует большая группа мастеров, многие из которых носят почетные звания народных и заслуженных артистов республики. Среди них — артисты Н. Загурский, В. Пасиков, Н. Рощина, В. Жибинов.

Итак, сегодня первый спектакль — «Поцелуй Чаниты».

КОМКОМОЛЕН Узбекистан

г. Ташкент

15 ИЮНЬ 1972