

10 АВГ 1974



ТЕАТР В ГОСТЯХ У ДВИГАТЕЛЕВЦЕВ

Гас.ролирующий в нашем городе Иркутский театр музыкальной комедии был гостем завода «Двигатель».

Иркутянам не пришлось на этот раз подниматься на сцену, отгораживаться рампой от зрителей.

Творческая встреча прошла в фойе заводского Дома культуры «Маяк» в непринужденной обстановке, за чашкой кофе.

На «Двигателе» уже стало почти традицией: едва ли не каждый гастролирующий в Таллине коллектив приглашают в «Маяк», на «огонек».

Иркутяне «отрядили» на встречу главного режиссера Мирона Лукавецкого, концертмейстера Веронику Баженову, заслуженного артиста РСФСР Виктора Жибинова, артистов Нину Унд, Владимира Пасикова, Константина Афанасьева, солистов балета Ольгу и Вячеслава Кешишьянц.

Как объяснил главный режиссер, выбор на названных артистов пал не случайно. Рабочим «Двигателя» приятно было узнать,

что многие из их гостей пришли в оперетту из рядов рабочего класса. Владимир Пасиков был слесарем-инструментальщиком Вячеслава Кешишьянц — столяром. А заслуженный артист Виктор Жибинов, полюбившийся таллинским зрителям в ролях изящных и легкомысленных аристократических простаков венской оперетты — Бонни в «Сильве», Ферри в «Последнем чардаше» — тот в ранней юности был шахтером.

Иркутяне показали гостеприимным хозяевам отрывки из своих спектаклей. Особый успех выпал на долю В. Пасикова, а также дуэта Н. Унд—В. Жибинов, тонко и остроумно исполнившего сцену Мариэтты и Наполеона из «Баядеры». Огневой пляской покорили сердца зрителей О. и В. Кешишьянц. В манере традиционного конференса вел программу К. Афанасьев.

На снимке фотокорреспондента Э. Рауама вы видите, как протекала творческая встреча.