

И КЛАССИКА, И СОВРЕМЕННОСТЬ

Сегодня спектаклем «Бабий бунт» композитора Е. Птичкина (по М. Шолоху) открывает свои гастроли в Белгороде коллектив Иркутского театра музыкальной комедии.

Сибиряки покажут белгородским зрителям свои лучшие работы. Среди них — оперетты известного венгерского композитора И. Кальмана «Баядера», «Послед-

ний чардаш», «Сильва», «Цыган-премьер» и «Принцесса цирка», музыкальная комедия И. Ковнера «Акулина» (по повести А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка») и другие.

Большое место в репертуаре театра занимает современная советская оперетта. Белгородцы увидят такие постановки, как «Москва — Париж — Москва» на му-

зыку В. Мурадели, «18 лет» В. Соловьева-Седого и другие.

Специально для гастрольной поездки театр подготовил новый спектакль-мюзикл «Здравствуйте, я ваша тетя» по мотивам пьесы Брандона Томаса «Тетка Чарлен». Музыку к этому спектаклю написал О. Фельцман.



На снимках: сцена из спектакля Е. Птичкина «Бабий бунт» (Николка — Б. АРТЕМЕНКО, Настя — Н. ГОРБУНОВА); артист В. ЖИБИКОВ в роли Боня в спектакле «Сильва»; артистка Н. ТАЛАНОВА в роли Шарри в оперетте И. Кальмана «Цыган-премьер».

