

18 МАЯ 1979

Амурская правда  
г. Благовещенск

К гастролям Иркутского театра музыкальной комедии

# ПРИГЛАШАЕМ НА ОПЕРЕТТУ

Интересна история создания нашего коллектива. В 1940 году в Иркутске гастролировал Горьковский театр оперетты. Выступал он с большим успехом. По просьбе иркутян, по ходатайству городских руководящих органов было принято решение о стационарировании этой труппы в г. Иркутске.

А 17 октября 1940 года зрители рукоплескали талантливой, яркой музыкальной комедии «Свадьба в Малиновке». С тех пор жители нашего города постоянно смотрят оперетту.

За годы существования театра здесь работали народный артист РСФСР Н. Загурский, на протяжении многих лет возглавлявший коллектив: народный артист РСФСР Г. Гросс, заслуженная артистка РСФСР и Коми АССР В. Писковская и многие другие замечательные мастера сцены.

И сейчас у нас есть интересные артисты, режиссеры, дирижеры, художники, такие как заслуженные артисты РСФСР Н. Хохалков, В. Жибинов, М. Шнейдерман, солисты балета С. Черненко, В. Черненко, В. Раков, Т. Тобиаш: главный режиссер, заслуженный деятель искусства РСФСР М. Кулавецкий и другие.

Наш театр продолжает традиции классической оперетты, дружит с современной музыкальной комедией. Каждые гастроль для нас — это новые встречи, новые творческие находки. Коллектив готовится к поездке в Благовещенск с большой ответственностью. Будем показывать 16 спектаклей. В репертуаре широко представлено творчество замечательного представителя венской оперетты Имре Кальмана. Надеемся, встречи с романтической, трогательной, веселой Сильвой доставят

Иркутскому театру музыкальной комедии 38 лет. Среди театров этого профиля нашей страны он занимает одно из ведущих мест. Дипломами Всесоюзных фестивалей награждены спектакли: «Огни сибирские», «Левша», «Простор пирожный». Спектакль «Четверо с улицы Жанны» был удостоен почетного диплома, спектакль «Акулиня», посвященный юбилею великого А. С. Пушкина, — диплома первой степени.

Зрителям удовольствие так же, как и пленительная музыка «Баядеры», «Последнего чардаша». В репертуаре театра шедевр знаменитого Ж. Оффенбаха «Прекрасная Елена», с его сатирой и комизмом несоответствия, с темой радостной любви. Всегда пользуется успехом «Веселая вдова» Ф. Легара, где также прекрасная музыка, мир высоких человеческих страстей.

Зрители Благовещенска смогут познакомиться со спектаклем «Цыганский баян» Иоганна Штрауса, самым монументальным произведением классической оперетты. Она привлекает романтической приподнятостью, прекрасной музыкой, темой нестерпимого вольнолюбия. Бережно сохраняется в репертуарном списке и популярная оперетта американских композиторов Г. Стотгарда и Р. Фримля «Роз-Мари». Музыкальная комедия «Продавец птиц» — наша премьера. Это спектакль о высоких человеческих чувствах, о нравственных проблемах: ответственности перед будущим

поколением, бережном отношении к природе.

Думается, интересна нашему современнику оперетта Е. Шадуновского и Г. Цабадзе «Итальянский роман». Увлечательны события, происходящие с русским пансионом, безработным итальянцем, французской и юной англичанкой, в силу обстоятельств попавших в один из итальянских городов. Спектакль утверждает: на каком языке бы вы ни говорили, в каком уголке планеты ни жили, кто бы вы ни были по национальности — всех людей труда объединяет высокое чувство дружбы, братства и солидарности.

Театр открывает гастроль в Благовещенске спектаклем «Бабий бунт» композитора Е. Птичкина (песня К. Васильева и М. Ниянковского создана по мотивам рассказа М. Шолохова). Он полон сочного юмора, паразитского казачьего веселья. В прошлом году театр обратился к новому произведению этих авторов, стихи к которому написал известный поэт И. Шаферан. В основу пьесы «Сладка проля» положены ранние рассказы В. Шукшина. Яркость и заостренность характеров отличают этот спектакль, а проблемы, поставленные в нем, заставляют задуматься о месте человека в жизни.

Маленьким зрителям мы покажем два произведения: «Золушка» А. Сладавекки по сказке Шарля Перро и балет «Копилка дом» заслуженного артиста РСФСР композитора А. Кулешова по сказке С. Маршала.

Ждем встречи с вами, дорогие друзья!

Л. НЕГОДА,  
заслуженная  
литературной частью  
Иркутского театра  
музыкальной комедии.