

16 АВГ 1975

Гастрольное лето

ПРИЗНАНИЕ ЗРИТЕЛЕЙ

С успехом завершились гастроли Иркутского театра музыкальной комедии в Благовещенске. Уже полсотни спектаклей и концертов показано трудящимся Комсомольска-на-Амуре. Все спектакли проходят при постоянных аншлагах — в зале нет ни одного свободного места. Признание зрителей — высшая награда для творческого коллектива театра.

Понимая то, что не все желающие смогут попасть на спектакли, мы старались как можно больше организовать шефских выступлений и встреч со зрителями. Шефские концерты и спектакли даны войнам Советской Армии, трудовым коллективам города.

Теплая встреча состоялась с рабочими и служащими одного из крупнейших цехов завода имени Ленинского комсомола. Тысячи рабочих завода и артисты театра получили взаимное удовлетворение от этой встречи. Коллектив театра выезжал на Восточный участок БАМа. Интересной была встреча со стоителями «ТамбовБAMстроя». Им были показаны концерт и два спектакля, в том числе для детей. Концерт и спектакли были приняты очень радушно.

За шефскую работу в коллективах БАМа Солнечный районный комитет партии г. Комсомольска-на-Амуре вручил коллективу театра Почетную грамоту. Почетной грамотой удостоили коллектив театра и организации «ТамбовБAMстроя». Много благодарностей было высказано в адрес театра за работу на БАМе.

Подходят к концу гастроли в г. Комсомольске-на-Амуре. Впереди большой творческий

экзамен перед трудящимися Владивостока. И коллектив театра этот экзамен готов выдержать с честью.

Т. КРЕЩИК,
директор театра музыкальной комедии.

ВЕРНУЛИСЬ С ПРЕМЬЕРОЙ

Коллектив Иркутского драматического театра им. Охлопкова вернулся с гастролем по Дальнему Востоку. Творческий отчет труппы в Южно-Сахалинске и Хабаровске прошел успешно. В обоих городах спектакли иркутян вызвали большой интерес зрителей, многие постановки шли при аншлагах. Особым вниманием пользовались драмы В. Распутина «Деньги для Марии», и В. Розова «Гнездо глухаря».

За два месяца с искусством наших земляков познакомились почти 60000 человек, значительно перевыполнен финансовый план.

В Хабаровске театр выпустил премьеру новой пьесы А. Гельмана «Мы, нижеподписавшиеся» в постановке заслуженного деятеля искусств БССР С. Казимиrowского, тепло встреченную зрителями и театральной общественностью.

В день закрытия гастролей краевая газета «Тихоокеанская звезда» поместила обзорную статью о спектаклях иркутян. В ней, в частности, говорится: «В театре сложился свой, неповторимый стиль общения со зрителем: серьезный, товарищеский, без заигрываний, стиль, определяющийся высоким уровнем профессионального мастерства и вкуса. Театр постоянно держит зрителя в состоянии глубокой заинтересованности, сопереживания. И происходит встреча с искусством, которое радует».

В. ФИЛИППОВА,
завлит. театра драмы.