

# На камчатской земле

Диа моря — Японское и Охотское — остались позади. Насаживший пародок «Азия», миновав оля из проливов Курильских островов, вышла в Тихий океан и приближилась к берегам Камчатки. Ненота, кружная волна сопровождала пародок в плавание.

Но их холзодный, произвавший ветер, ил сильная качка — но могли заставить пассажиров уйти в теплые, уютные каюты. Все в нетерпении ожидало появления знаменитых Верот — входа в Авачинскую губу, в глубине которой расположен Петропавловск.

Наконец, поклялись скалистые берега Биматки. Хотя была уже середина лета, на прибрежных сопках еще лежал снег. Хмурое, обожженное визкими серыми облаками небо допонило картину. Не выжидая, что всего несколько дней назад мы покинули берега Приморья, покрытые ковром яркой зелени, что во Владивостоке были открыты морские купальни.

Вот и Верота. В октябре 1740 года черза них вошли в бухту два небольших павелота («Св. Петра» и «Св. Павла» под командованием Витуса Беринга и Алексея Чirikова. В Авачинской губе за несчащной женой — естественным молотом — бросили они якоря. На пустынный, заросшим столетним кедровником берегу, в долине между крупных сопок, паляемых теперь Ивильской и Петровской, экспедиция Беринга основала поселок Петропавловск. Может быть, моряками из экипажа Беринга даны названия и скалам, поднимающимся из моря у входа в Авачинскую губу: «Старичок», «Иабунка и внучки», «Три брата».

Едва пародок миновал Верота, качка прекратилась. Попад нами раскинулась спокойная гладь Авачинской губы. Высокие горные увалы спускают бухту от северных ветров. Для кораблей Авачинская губа служит удобным естественным убежищем от жестоких штормов, случющихся в этой части Тихого океана.

Пародок швартуется у лиры. На берегу много народа. Люди пришли встречать

близких, получить вести от родных и знакомых.

У причалов покачиваются суда — насажирские, белые «полярники», грузовики, рыболовецкие всевозможных размеров и оснастки. С высокого борта «Азия» хорошо виден город, раскинувшийся на склоне Петровской сопки. Справа — небольшая домика Индустриального поселка, который непосредственно примыкает к городу и является одним из его районов.

★

Петропавловск-Камчатский — город молодой. Ему уже 212 лет. Но подлинный рост его начался только при советской власти. За годы сталинских пятилеток он раздвинулся, украсился новыми зданиями. Население его увеличилось во много раз. По генеральному плану Петропавловск является центром района. Председателя исполкома Петропавловского городского Совета тов. Зимина трудно в непререкаемые часы застать в своем кабинете: оп много времени проводит на стройках новых зданий.

Только в нынешнем году петропавловцы получили свыше 20 тысяч квадратных метров жилой площади. Завершаются строительные многоквартирных домов для жилищных работников, специалистов сельского хозяйства, работников местной промышленности. Недавно открыла свои двери для приезжих большая благоустроенная гостиница. Сдан в эксплуатацию новый универсал. В недалеком будущем поступит в строй еще две больницы. Строится двухзальный кинотеатр. Закачивается постройка четырехэтажного здания средней школы.

На газовой улице города — Ленинский районный акватор. Сейчас, когда в городе повальное много «любов», «милочней», комфортабельных эвонских автомобилей, улица стала тесной. Она расширяется, благоустраивается. Одна старая улица на большой протяженности будет переправа в приморский бульвар. Осенью здесь намечено высадить десятки тысяч

деревьев, которые зеленой изгородью опояжут город со стороны бухты. Бульвар закончатся сквером на площади перед зданием обкомкомкома.

В городе уже имеются участки, переоборудованные в соответствии с генеральным планом. Живописно выгнаны на фоне Ивильской сопки сквер Свободы, обнесенный изгородью решеткой. Дорожки в сквере обсажены морозостойкими видами, доставленными из питомника Хабаровска. В центре сквера, на выложенном из диного камня основании высятся стройный обелиск о вынотой пятиконечной звезды. Это памятник советским воинам, погибшим при освобождении Курильских островов в августе 1945 года.

От сквера Свободы многоуровневая бетонная лестница ведет на Ивильскую сопку, крутые склоны которой поросли боистоятельными березами. Здесь создан городской парк культуры и отдыха с летним кинотеатром, танцевальной площадкой.

Недавно сюда был перенесен о несчащной женой памятник Славы — обелиск, поддерживаемый четырьмя цевальными колоннами. На нем «алмазник» выложено название: «Памяти выноты при отражении отряда англо-французского флота и десанта 20 и 24 августа 1854».

В прошлом году на самой вершине сопки был сооружен спортивный стадион, который петропавловцы заслуженно гордятся. Чтобы расширить площадку для футбольного поля, пришлось снять свыше 80 тысяч кубометров скального грунта.

Из парка видна, как на ладони, Авачинская губа и окрестности города. На противоположной стороне бухты, над цепью горных увалов высятся гигантский шатор Вилучинской сопки. Слева за городом доминирует Ивильской возвышенности. Когда спускается ночь и в городе выключаются электрические огни, еще долее в темном небе ролеуют снежные вершины Вилучинской и Авачинской сопки.

Чистый морской воздух, густая зеленая берда, неповторимый по суровой своей красоте ландшафт пейзаж прератили парк в любимое место отдыха трудящихся Петропавловска.

Надо сказать, что улицы в городе располагаются террасами, одна над другой. Поэтому требуется особый подход к решению архитектурного ансамбля города. Чтобы предохранить улицы от размыва сточными водами, нужны специальные крепления грунта. На нижней Ивильской улице то и дело попадаются таинущие парадельно тротуарам высокие стены из бетона или диного камня. Для пешеходов построены оригинальные переходы с улицы на улицу.

Широкая каменная достанца, украшенная скульптурными элементами с живописными видами, ведет с Ленинской на Советскую улицу в памятник Витуту Берингу. В недалеком будущем у памятника возникнет площадь.

★

Нарское правительство, предоставив природное богатство Камчатки на разграбление хищным иностранным державам на Россииско-Американской компании, мало заботилось о пропитании этого обширного края. До Великой Октябрьской социалистической революции Камчатка раздала участь всех ближних окраин России.

Невдалго до первой мировой войны из Петербурга прибыло распоряжение об усилении газетной цензуры. Губернатор Камчатки, получив циркуля, написал на нем: «На Камчатке газет нет...».

Теперь на Камчатке регулярно выходит тридцать пять газет, в том числе одна областная и одна оружная. Кроме того, издаются много многотиражек.

До Октябрьской революции на Камчатке было три десятка начальных школ. В наступающем учебном году в области будут работать 334 школы. Строятся новые школы на Озерновском рыбокомбинате, в Комаровском оошвохозяйском совхозе, в поселке Усть-Большеречик, в Осоре, в Усть-Камчатке и других населенных пунктах.

В областном центре имеются несколько

средних школ, три техникума, в которых учатся дети русских, якутов, чукчей и коряков. Ежегодно десятки камчатских юношей и девушек, получив аттестаты зрелости, поступают в высшие учебные заведения Владивостока, Хабаровска, Ленинграда, Москвы.

Большим вниманием на Камчатке окружены дети. На рыбокомбинатах, в рабочих поселках и колхозных селах для них имеются ясли, сады. Дети дети проноят в благоустроенных пионерских лагерях. Любимым местом детворы Петропавловска стал Дом пионеров. Здесь работают кружки анимационистов, рисоватов, художественной самодеятельности.

С каждым годом в Камчатской области увеличивается число больниц, санаториев, амбулаторий. В этом году вступит в строй амбулатория волеж болниц, в том числе в центре Коряковского национального округа — Палане, на Кировском рыбокомбинате, в поселке лесозаготовителей — Камчат.

На Камчатке имеются неограниченные возможности для создания курортов и бальнеологических баз на горячих минеральных источниках. Закачивается строительство Памкинского санатория, занево переоборудуется санаторий в Ивильтукте. Организуется санаторий по лечению углекислых вод на Малкинских источниках. На оуверди — создание санатория для летчиков больных с хронической зоне верхнев реки Камчатка.

В Петропавловске постоянно работает областная драматический театр. В летние преме коллектив театра совершает гастрольные поездки по области. Сюда часто приезжают артисты Хабаровской и Московской филармоний. Недавно на Камчатке побывали артисты китайского народного цирка и Сахалинского областного драматического театра.

В явне состоялись художественная выставка. Были представлены картины, отображающие жизнь трудящихся области и природы края. Важно место на выставке заняли образцы народного творчества. Внимание посетителей привлекала мает-композиция «Валенки строится коммунизма» речкача по дереву шофера тов. Дерявника Людья Индианова, Ириша Ичалта, Ирида

Ауканова выставили художественно расшутую одежду и обувь народов Севера. Многие художники показали свое высокое мастерство и пошнмально задач, стоящих перед советским искусством.

Умело используя передовую советскую технику, трудящиеся Камчатки на заводах и фабриках, на рыбоходах и в колхозах добиваются больших успехов в труде.

Колхозники корякского рыбоколхоза «Тунгугум», где председателем тов. Сичов, впервые в этом году применили плодучий рыбоулов, при помощи которого сельдь выкачивалась прямо из ставных неводов на месте дова. Благодаря этому головной план добычи сельди колхоза выполнен за десять дней.

Команда траулера «Камчатка» — пилотатор нового метода добычи крабов. Обычно крабы ловятся специальными сетями. Запутавшись в них краба приходится освобождать их сетей на берегу. Это трудоемкая работа требует огромных выноты и силовки. Команда «Камчатка» отказалась от сетей и стала вести лов общипать траулом. В результате вынотельнее добыча и высвободилось значительное количество рабочих, которые были заняты на «вынотель» крабов.

В области и далеко за ее пределами хорошо известны имена тов. Черныгина — инженер, заслуженный Сталинский труженник, создатель новых, совершенных оружий лова; тов. Власова, знатного рыбака Ивильтукского рыбокомбината, депутата Верховного Совета СССР, добившегося высокой производительности труда; тов. Ивильтукцева, работница Авачинского рыбокомбината, изобретательца, сконструировавшего и построенного края для разгрузки из кунцовое крупной рыбы.

Примеру новаторов следуют многие тысячи других советских патриотов, труженников камчатской земли. Своим творческим трудом они превращают вынотелую окраину России в край передовой социалистической культуры.

М. САМУНИН,  
соп. корр. «Известий».

КАМЧАТКА. —