

Вырезка из газеты **КАМЧАТСКАЯ ПРАВДА****17 АВГ. 1953**

Петропавловск

Газета № . . . . .

Типо

**Молодые актеры**

1.000.

Как и всегда в день прибытия парохода, толпы горожан спешили к пирсу, где пришвартовывалась «Сибирь». Группа молодежи — студенты Петропавловского педагогического училища — вела между собой оживленный спор о том, удобно ли идти встречать незнакомых людей.

— Ничего неудобного! — резонно заметила одна из девушек. — Ведь мы же их будущие зрители.

Дело в том, что в Петропавловск «Сибирью» прибыли новые актеры. Преимущественно это молодежь — выпускники Московского театрального училища имени Щепкина. И студенты пришли их встречать. С нетерпением ожидала встречи со своими новыми коллегами и небольшая группа актеров театра (весь коллектив находится на гастролях).

Среди вновь прибывших для работы в областной драматический театр Вера Абазовик и Тигран Давыдов. Они, окончив училище, решили начинать свой творческий путь на далекой Камчатке. Юрий Седов тоже только окончил училище. Но на его счету уже несколько творческих удач. Это — Денис Григорьев в «Злоумышленнике» Чехова и Степан Кудрейкин в «Верности» Цурюпы. Две значительные работы за плечами и у Евгения Фролова — Крупенин в «Зеленой улице» Сурова и роль Пиккериса в пьесе «Сын рыбака».

Первым спектаклем, в котором примут участие молодые актеры, будет постановка пьесы Розова «В добрый час».

Вместе с молодежью в наш театр прибыл актер Московского театра имени Вахтангова Н. А. Соловьев.