

МАГАДАНЦЫ О ГАСТРОЛЯХ КАМЧАТСКИХ СОСЕДЕЙ

ГАСТРОЛИ Камчатского театра привлекли внимание рабочих и служащих Магаданского механического завода. Многие товарищи побывали на спектаклях «Кремлевские куранты», «Эзоп», «Женитьба Белугина» и других. Отзывы о них очень хорошие.

Особенно понравились рабочим артисты, исполнившие роли Эзоп и служанки. Хорош спектакль «Женитьба Белугина».

**Л. КОВАЛЬСКИЙ,
И. ГАВРИЛЕНКО,
Я. ГАВРИЛЕНКО.**

* * *

ДОЛЖНА сознаться: я большой патриот нашего областного театра, а поэтому с невольной придирчивостью, ревниво отношусь к актерским коллективам, приезжающим в Магадан из других городов.

С чувством настороженности шла я и на спектакль «Два цвета», представленный нашими камчатскими гостями. К моему удовольствию, настороженность уступила место искренней радости за актеров и режиссеров, вложивших в постановку большой коллективный труд. После спектакля зрители много аплодировали, а это — вернейший показатель успеха.

Мне понравились декорации, игра многих актеров, особенно артистки М. С. Соловьевой в роли Тамары, артиста М. М. Штейнберга в роли майора милиции.

Творческий коллектив камчатцев хорошо сделал, приехав к нам. Такие встречи нужно практиковать почаще!

**В. ЛЕГЕНЬКО,
инженер-экономист управления связи.**

* * *

НА ПЕРВЫХ спектаклях, наверное, волновались артисты, а я волновался за них. Ведь я недавно с Камчатки, и мне очень хотелось, чтобы игра моих земляков понравилась магаданцам.

Понравилась! Студенты нашего техникума не пропустили ни одного спектакля. «Кремлевские куранты», «Стряпуха» и другие пьесы поставлены с настоящим мастерством.

**В. ЮДЕХАЙ,
инструктор горно-геологического техникума.**

* * *

МЫ ПОСМОТРЕЛИ несколько постановок наших гостей. Хорошее впечатление оставила игра артистов в спектаклях «Эзоп» и «Женитьба Белугина». Первый спектакль чудесен. Нам особенно понравилась игра артистов М. М. Штейнберга и М. С. Соловьевой. «Женитьбу Белугина» мы смотрели с особым интересом, ведь мы сами принимаем участие в самодеятельной постановке этого спектакля. Проходимец Агишин в исполнении Ю. А. Подсолонко удивительно реалистичен.

**З. ВЕРИГИНА,
И. ВЕРИГИН,
участники драмколлектива
клуба профсоюза.**

МАГАДАНОМ ПРАВДА
г. Магадан

2. 4 ИЮН 1960