

НЕСТИ ЛЮДЯМ РАДОСТЬ

ЛЕТО — пора отчетных гастрелей Камчатского областного драматического театра перед трудящимися области. Такова традиция. Лето — пора встреч с рыбаками и лесниками, полеводцами, животноводами, моряками.

С чувством большой ответственности готовился коллектив театра к летним отчетным гастролям нынешнего года. Еще и еще раз пересматривался репертуар, обсуждались маршруты. Разделившись на две группы, театральный коллектив покинул Петропавловск.

Гастроли начались одновременно в Соболеве и Милькове. А дальше путь пролегал по селам и поселкам Соболевского, Усть-Большерецкого районов. В Кировске и Октябрьском, Кихчике и Озерной смотрели наши спектакли «Сержант милиции» И. Лагутина, «Щедрый вечер» Блажеска, «Миллион за улыбку» А. Сафронова.

К сожалению, артисты театра не побывали в гостях у рыбаков Крутогоровского рыбокомбината, так как руководители комбината не смогли прислать транспорт. Не знаем, как крутогоровцев, а нас это огорчило. Жаль, что не удалось встретиться с одним из передовых коллективов области.

В репертуаре второй группы было

пять спектаклей: «Ленинградский проспект» И. Штока, «Машенька» Афиногенова, «Лунная соната» И. Тур, «Верю в тебя» Коростылева, «Тетка Чарльза» Т. Брента. Начав свои гастроли в Милькове, группа спускалась по реке Камчатке, останавливаясь во всех населенных пунктах. А из Усть-Камчатка путь был в Карагинский и Олюторский районы.

Если взглянуть на карту нашей области и подсчитать расстояние, представить морские переходы в самоходных баржах, на катерах и т. д., учесть, что в день переезда театр играл свои спектакли, то можно будет представить трудности, с которыми встретились актеры.

Представьте шестичасовой переход в кунгасе под дождем до рыбокомбината имени Кирова. Промокшие и усталые артисты. Но в девять вечера объявлен спектакль «Сержант милиции», все билеты проданы, и спектакль идет! Или другой пример. Около полуночи закончен спектакль «Верю в тебя» в Оссоре. Оссорцы вручают грамоту Карагинского РК КПСС и райисполкома, которой награжден театр. Потом упаковка вещей, увязывание чемоданов, переезд

на катере «Изумруд». В два часа ночи «Изумруд» берет курс на Анапкинский рыбокомбинат. Семь часов пути по штормовому морю... Чего греха таить — не все работники театра любят бурное море! И все же вечером — полный клуб, и анапкинские рыбаки и рыбообработчики смотрят и дружно аплодируют участникам спектакля «Лунная соната»!

Право же, когда артисты видят и ощущают зал, внимающий тому, как старик Забродин (нар. артист РСФСР Андрианов) разоблачает рвача и прохвоста Семена Семенича (В. П. Красногор) в спектакле «Ленинградский проспект», или весело радуется рождающейся большой любви профессора Окомова к внучке Мише, вместе с сержантом Захаровым решает, как поступить дальше, чтобы обезопасить общество от «князей» и ему подобных, — забываются все трудности переездов и неблагоприятность быта, каждый из нас чувствует: театр нужен, театр ждали, его спектакли доставляют людям радость.

За 72 дня гастрелей коллектив театра дал 157 спектаклей, их просмотрело 28 тысяч жителей нашей области! Полугодовой план театра был выполнен досрочно.

Много интересного и полезного для себя увидели и услышали артисты театра во время гастрелей. Несмотря на сложные переезды, маленькие спенические площадки, ежедневную занятость в спектаклях, артисты театра проводили большую шефскую работу — помогали коллективам художественной самодеятельности. Народный артист РСФСР В. Андрианов и артист Е. Григорьев регулярно проводили консультации с самодеятельными артистами. Присутствовали на репетициях, сами проводили занятия, помогали подбирать репертуар.

Во время гастрелей в каждой

группе планомерно и регулярно велась работа по подготовке к новому театральному сезону в городе. Под руководством главного режиссера театра В. Н. Панова артисты театра репетировали новый спектакль по пьесе Аграненко «Мы вместе». Заслуженный артист РСФСР В. П. Красногор готовил новый спектакль Алешина «Палата». Жители нашего города увидят премьеры этих спектаклей в дни открытия нового сезона.

Творческая работа театра во время летних гастрелей высоко оценена. Коллектив награжден Почетными грамотами Мильковского, Усть-Камчатского и Карагинского райкомов КПСС и райисполкомов. Бюро Усть-Камчатского РК КПСС и исполком райсовета наградили Почетными грамотами народного артиста РСФСР В. П. Андрианова, заслуженных артистов РСФСР В. П. Красногора, В. П. Соколовского, М. С. Соловьеву, артистов театра: Г. В. Астраханкину, Н. Я. Бончук, Е. К. Григорьеву, Е. П. Меркурьеву, Ю. М. Авшарова, Т. А. Юдину.

Почетные грамоты были большой наградой коллективу театра. И очень обидно, что встречались нам отдельные руководители, как, например, заместитель секретаря партбюро, она же заместитель директора рыбокомбината им. Кирова М. И. Филиппова, считавшая проезд театра большой для себя обузой.

Приятное воспоминание останется у работников театра от встреч со зрителями поселка Лазо и Анапкинского комбината. Радужный прием, полные зрительные залы, жажда понасть в театр — все это было и в поселке им. Лазо, и в Милькове, и в комбинате им. Кирова, и в большинстве других населенных пунктов, где театр был на гастролях.

Заканчивая рассказ о гастролях по области летом этого года, хочется поблагодарить всех наших зрителей за радужный прием. Сейчас коллектив театра готовится к новому театральному сезону 1962—63 гг. В начале октября ждем вас, дорогие товарищи зрители. До новых встреч!

Г. ГОРИЦКОВ.
Директор театра.

МАШИНОСТРОИТЕЛЬНАЯ ФАБРИКА
— 6 СЕН 1962