

ТЕАТР ЕДЕТ НА ГАСТРОЛИ

В ЧЕРА на борту теплохода «Ильич» отправился в путь коллектив Камчатского драматического театра. 21 августа на сцене краевого театра им. Горького начинаются его гастроли. Первый спектакль, который увидят зрители Владивостока, — драма А. С. Пушкина «Борис Годунов».

Нанануне отъезда наш корреспондент попросил главного режиссера театра Владимира Николаевича ПАНОВА рассказать о предстоящих гастроллях, о том, как и чем театр готовится открыть новый сезон.

— Через несколько дней мы ступим на землю Приморья. В течение месяца спектакли нашего театра будут смотреть Владивосток и Находка, Сучан и Уссурийск, город шахтеров — Артем. В Приморье состоятся 50 спектаклей. Увидят их и телезрители — стены залов раздвинутся.

Впереди — встречи с коллен-

тивами предприятий, с интробоями «Советской России». Наши гастроли будут проходить в преддверии юбилея города. И каждая такая встреча станет рассказом о театре, о Петропавловске, о Камчатке.

Десять спектаклей мы возьмем с собой в город у бухты Золотой Рог: «Борис Годунов», «Камешки на ладонях», «Человек выше своей судьбы», «Требуется лжец» и другие. Отбор был тщательный. Сеем надеяться, что лучшие спектакли нашего репертуара, которые тепло принял петропавловский зритель, будут приняты и приморцами.

Работа во Владивостоке предстоит очень серьезная и ответственная. По существу, это первые большие гастроли нашего театра. До этого коллектив путешествовал по области и один раз встречался с жителями Магадана.

Но не только поэтому — гастроли очень ответственные.

Владивосток — большой город, его театр широко признан. Нанануне нашего приезда там закончила свои гастроли Хабаровская опера. Так что нам предстоит своеобразное соревнование. И волнение наше естественно.

— С КЕМ ИЗ АКТЕРОВ ВСТРЕЯТСЯ ЗРИТЕЛИ ПРИМОРЬЯ?

— Думаю, что ведущих артистов нашего театра перечислять не стоит. И петропавловцы, и жители области хорошо знакомы с ними. А вот о пополнении стоит сказать. Новый сезон в нашем театре начнут выпускники ВГИКа и ГИТИСа Г. Федюченко и В. Щепетильников, заслуженный артист БССР Б. Давыдов. Их работы: первые увидят наши друзья-соседи. Во Владивостоке и нам придут семь выпускников Дальневосточного института искусств. Роли, сыгранные в нашем театре, станут их дипломными работами.

— КАК ТЕАТР ГОТОВИТСЯ К НОВОМУ СЕЗОНУ?

— Мы начнем его второго октября. И один из первых спектаклей, который увидят петропавловцы, — спектакль, посвященный городу, его истории, — «Здесь начинается Россия». Он будет поставлен по пьесе, которая написана артистом театра Н. Эренбургом.

Весной эта пьеса обсуждалась на расширенном заседании Камчатского отделения Всероссийского театрального общества. Критики отмечали и достоинства ее, и недостатки. Автор продолжил работу, консультировался в Музее Военно-Морского Флота в Ленинграде, в Союзе советских писателей. После доработки пьеса рекомендована и постановка репертуарной коллегией Министерства культуры РСФСР.

Работа над пьесой начнется во время гастролей.

В плане театра — трагедия классика испанской литературы Федерико Гарсия Лорки «Дом Бернарды Альбы». Пьеса очень интересная. Она широко прошла по театрам мира и почти не ставилась у нас. Любопытная деталь: в пьесе — ни одной мужской роли.

Думаем мы и над новой драмой Штейна «Вдовец». В этом сезоне ее будут ставить в театре Товстоногова и Вахтангова. Автор любезно предоставил право первой постановки и Камчатскому театру.

Таковы наши замыслы на первое время. Более детально репертуарный план будет уточнен по возвращении из Владивостока.

Теплоход «Ильич» в пути. Многие актеры нанануне только возвратились из длительной поездки по северу области. Они дали 16 спектаклей для рыбаков, оленеводов, строителей. С корабля на корабль.

Счастливого пути, друзья, успешных гастролей!