

ПО ГАЗЕТНЫМ СТРАНИЦАМ

Исполнилось 35 лет Камчатскому областному драматическому театру — первому на далеком полуострове. Старожилы еще помнят одноэтажный деревянный домик, в котором он размещался. По бездорожью, порой на лошадях, а то и пешком, на хрупких кавасаки и на собачьих упряжках пробирались артисты театра в отдаленные уголки студеного края. Выступали под открытым небом при свете луны и керосиновых ламп...

А ныне в областном центре

Петропавловске, на улице Ленинской, возвышается монументальное здание драматического театра на 600 мест. На сцене, оборудованной новейшей техникой, идут современные спектакли.

(«Камчатская правда»).

Этот уголок древней Руси не в местном краеведческом музее, а среди многоэтажных зданий сегодняшнего Прокопьевска.

...Идея создания ресторана в русском национальном стиле принадлежит работникам орсатре-ста «Кировуголь». Они сумели ра-

зискать деревянные и керамические пивные кружки, разрисованные славянским орнаментом с фрегатами под полными парусами, деревянные ковши, круговые чаши. Целый месяц бригада поваров и технологов изучала в московском ресторане «Славянский базар» тонкости русской кухни. В ресторане шахтерского города создан оркестр русских народных инструментов, собраны уникальные записи народной музыки и песен. Перед посетителями будут выступать с народным репертуаром также профессио-

нальные певцы и музыканты, приезжающие на гастроли в Прокопьевск.

(«Кузбасс»).

В столицу республики из поездки в Гвинею возвратился самодеятельный танцевальный ансамбль кишиневского дома молодежи «Мэрцишор». Его турне проходило в рамках первой недели дружбы молодежи Советского Союза и Гвинеи. Успех танцоров-любителей был так велик, что их выступления на африканском континенте продлились около трех недель. Кроме Гвинеи, они побывали в Мали.

(«Советская Молдавия»).