

13 0 МАЯ 1974

КАМЧАТСКАЯ ПРАВДА
г. Петропавловск

ДНЕВНИК ТЕАТРАЛЬНОГО СМОТРА

ПОСЛЕ СТРОГОЙ ОЦЕНКИ...

ЗАКОНЧИЛСЯ смотр работы Камчатского театра с творческой молодежью.

В течение недели жюри смотря во главе с главным режиссером театра, заслуженным деятелем искусств КазССР Г. В. Жезмером смотрели и обсуждали работы молодых актеров. В жюри вошли: заместитель начальника областного управления культуры С. М. Мирская, зам. заведующего отделом пропаганды и агитации обкома КПСС М. М. Погребницкая, секретарь обкома ВЛКСМ Н. Дроздецкая, председатель профсоюза госучреждений А. Ф. Самарский, народный артист РСФСР В. П. Андрианов, режиссер театра Т. Д. Сапег, заслуженные артисты РСФСР М. С. Соловьева и Н. Л. Эренбург, артист В. А. Белоусов.

Наиболее профессиональными были признаны работы молодой актрисы Светланы Авакумовой, первый сезон работающей в Камчатском театре (Клава Полуорлова — «Старый новый год»). Члены жюри отметили эмоциональность и большую отдачу в работах Людмилы Романовой (Красная шапочка — «Красная шапочка»), «Иванушка — «Сестрица Алонушка и братец Иванушка», Лиза — «Старый новый год»). А также непосредственность и обаяние в ролях трагедии (Заяц — «Красная шапочка») Светланы Пиляевой, хорошее начало своего театрального пути выпускницы Ленинградского института театра, музыки и кино Натальи Батовой (Анна — «Счастливый Шурик»).

Жюри смотря отметило начало самостоятельной работы в театре молодого художника А. Дедуха («Счастливый Шурик», «Красная шапочка»).

Смотр показал, что Камчатский театр широко использует возможности молодых актеров, смело доверяя им большие, ответственные роли (Себейкин — В. Грачев и Полуорлов — Г. Медведев в спектакле «Старый новый год»), стараясь выявить творческую индивидуальность каждого. В театре постоянно ведется работа по воспитанию молодых актеров, как в репетициях, так и в профессиональной учебе, в творческих собеседованиях.

Несмотря на общую положительную оценку работы театра, члены жюри все же обратили внимание на то, что в целом по уровню представленных работ смотр оказался менее интересным, чем в прошлые годы. Руководству театра было указано на необходимость пополнения труппы молодыми актерами.

Подводя итоги, жюри вынесло решение о награждении за творческие успехи путевкой ВТО в Москву художника Александра Дедуха, путевкой по Советскому Союзу актрисы Людмилы Романовой. Ценными подарками обкома комсомола наградили Светлану Авакумову, Наталью Батову, Светлану Пиляеву. Часть участников смотря награждена грамотами обкома ВЛКСМ, обкома профсоюза работников госучреждений и областного управления культуры.