

К итогам театрального сезона

29 мая областной драматический театр закончил сезон 1954—55 года. Спектакли «Иван Рыбаков», «Тайный брак», «Годы странствий», «Сердце не прощает», «Хрустальный ключ», «Три сестры», «Уршель Акоста» просмотрело несколько тысяч зрителей областного центра и районов области. В дни школьных каникул театр подготовил пьесу молодого драматурга И. Ционского «Золотой дождь» по мотивам китайских народных сказок. В этом спектакле впервые применены светящиеся краски для декоративного оформления. Спектакль привлек много детворы.

В истекшем сезоне театр продолжал знакомить нашего зрителя с лучшими пьесами советских драматургов. Наибольшим успехом пользовались спектакли «Сердце не прощает» А. Сафронова (режиссер заслуженный артист РСФСР Д. С. Любарский, художник М. Е. Степанова), «Хрустальный ключ» Е. Бондаревой (режиссер З. Я. Корогодский, художник Э. Г. Мормиллович), «Иван Рыбаков» В. Гусева (режиссер З. Я. Корогодский, художник В. И. Нинемяги), «В сиреневом саду» П. Солодаря (режиссер Л. Я. Хазанов, художник В. И. Зайцев).

Как и в прошлые годы, творческий коллектив театра оказывал помощь кружкам художественной самодеятельности, проводил с кружковцами в сельских и рабочих клубах беседы и консультации по вопросам театрального искусства. Артисты не раз выезжали на предприятия Калуги, выступали в цехах во время обеденных перерывов. Следует, правда, признать, что таких выездов мы провели мало. Недостаточно было коллективных обсуждений спектаклей рабочими, не состоялась городская итоговая конференция зрителей.

Творческий коллектив театра проводил

занятия по повышению идейно-политического уровня и по улучшению профессионального мастерства актеров, изучал систему Ю. С. Станиславского.

Сейчас, по окончании очередного сезона, перед нами стоит почетная задача — хорошо провести работу по культурному обслуживанию колхозников. К этому мы готовимся. Гастроли по области постараемся провести на высоком идейном и художественном уровне. Решено в районных городах Людиново, Кирове, Мещовске, Боровске показать один из лучших наших спектаклей — «Король Лир».

Творческий коллектив будет разбит на две группы. Одна будет показывать спектакли «Сердце не прощает» и «Персональное дело», другая — «Хрустальный ключ» и «В сиреневом саду». Кроме того, подготовлена специальная программа для концертных выступлений в колхозах. Некоторые актеры готовят лекции и беседы по вопросам искусства и литературы. Во время гастрольной поездки по области мы будем проводить консультации с участниками сельской и районной художественной самодеятельности.

В районах области коллектив театра проведет 40 дней — с 1 июня по 10 июля. По окончании гастролей театр впервые выедет в Белоруссию, в города Мозырь и Витебск. В помещении нашего театра в летнее время будут выступать ансамбль песни и пляски донских казаков, ансамбль Московской оперетты и другие коллективы, а с 1 августа начнутся спектакли Вологодского областного драматического театра.

Л. ЧЕМЕЗОВ,

директор Калужного областного драматического театра.

г. Калуга

С. И. А. М. Р. 7

31 МАИ 1955