

# ГЛУБОКИЕ ТРАДИЦИИ, НОВЫЕ ЗАМЫСЛЫ

Сегодня в помещении Вильнюсского русского театра пьесой К. Бедлинского «Навстречу звездам» начинается гастроль Калужский областной драматический театр. Наш корреспондент беседовал с директором театра **ИВАНОМ ФЕДОРОВИЧЕМ КАУРОВЫМ**.

— Говоря о нынешнем Калужском театре, о планах на будущее его коллектива, — говорит И. Ф. Кауров, — нельзя не вспомнить хотя бы самые яркие страницы его творческой биографии.

Наш театр — один из старейших в стране. Он был создан еще в 1777 году. Значит, в нынешнем году мы начинаем 185 сезон. На подмостках театра выступали выдающиеся ма-

стера русской сцены — Савина, Ермолова, Стреттова, Щепкин.

В репертуаре театра видное место занимают произведения А. Островского, А. Чехова, М. Горького, лучших западных классиков. Зрителям Советской Литвы мы покажем премьеру — трагедию Шекспира «Антоний и Клеопатра».

Мы систематически работаем с местными драматургами. Так родились пьесы М. Кучеровой — «За океаном», А. и Д. Каманевых «Румяной зарею», В. Нарожного «Приятный паренек» и др.

Актеры театра — частые гости у рабочих промышленных предприятий Калуги. Прямо в цехах проводятся концерты, интересные творческие дискуссии. Не забыть и хозяев колхозных полей: нынешним летом коллектив показал хлеборобам 200 спектаклей.

Наш гастроль в Литовской республике продлится месяц. Мы покажем зрителям Вильнюса также драму Игоря Соболева «Разведчики», веселую комедию С. Париньки «Опасный возраст», комедию А. Софронова «Стряпуха замужем», драму Игоря Лазутина «Сержант милиции» и другие.

Кроме того, мы побываем в Поно-Вильне, Балтой Воке, в Григшикес, Клайпеде, Каунасе. Мы намеряем встретиться с рабочими города, молодежью столицы. Хотя коллектив нашего театра в Вильнюсе всего лишь несколько дней, но мы уже успели полюбить наш замечательный город, его прекрасных людей!

Пользуясь случаем, хочу через газету «Вечерние новости» передать вильнюсцам искренний привет от коллектива нашего театра, от трудящихся Калуги.

\*\*\*

**НА СНИМКЕ:** репетиция сцены из трагедии Шекспира «Антоний и Клеопатра».

Фото Б. Лернериса.

