

У нас в гостях артисты Калужского областного драматического театра



В. НИКИТИНА,
народная артистка РСФСР:

Калужский театр имеет тесную связь с колхозниками своей области. Мы шефствуем над Ферзиковским районом, народным театром Боровска, систематически помогаем художественной самодеятельности. Многие наши артисты, режиссеры выезжают в районы для оказания помощи в подготовке спектаклей, оформлении их, проводят беседы, читают лекции по сценическому искусству. Выездам мы также с шефскими концертами.

В конце мая театр каждый год едет на гастроли по колхозам области. В этом году, несмотря на беспрерывные дожди, а

следовательно, и трудные дороги, театр показал за 34 дня 150 спектаклей, обслужив 26 районов. Спектакли показывали на специально оборудованных машинах.

2 июля, закончив поездку по области, театр выехал на гастроли в Вильнюс. За один месяц мы показали 54 спектакля, и 50 из них прошли при переполненном зале. Наш коллектив был награжден Почетной грамотой Верховного Совета Литвы, нам были вручены приветственные адреса Министерства культуры республики и значки «Почетного гостя Вильнюса».

И вот теперь мы в Смоленске.

Добро пожаловать, дорогие смоляне, на наши спектакли.

Б. РОТБЕРГ:



Мы с нетерпением ждали этой встречи. Еще в Калуге мы говорили: интересно, что за город? Какой он? Как будут принимать наши спектакли смоляне? И вот — широкие, чистые зеленые улицы, красивые дома, легендарный Днепр...

Здравствуй, Смоленск!

Мы знали, что здесь очень много молодежи. И, естественно, она ждет спектаклей о себе. Мы привезли их. Это спектакли о молодых людях, об их чаяниях, мечтах. Спектакль «Опаленные жизнью» рассказывает о молодых итальянцах, комедия «Опасный возраст» рассказывает о том, как наша советская молодежь ищет и находит свое место в жизни.

В нашем коллективе много молодых актеров. Каждый из них в театр пришел по-разному. Вот, например, Эля Пименова пришла в театр после окончания Воронежского театрального училища, Юрий Романов — после окончания Калужского педагогического института, Валерий Поляков — после окончания государственного театрального института имени Луначарского и т. д.

Много можно говорить о нашей молодежи. Но об этом вы, дорогие смоляне, будете судить сами, посмотрев наши спектакли.

Т. ВАЛАСИАДИ, заслуженная артистка РСФСР:

20 лет прошло с тех пор, как я была последний раз в Смоленске, где прошли детство и юность, где начиналась моя работа в театре юного зрителя. В театр я пришла из самодеятельности.

Стоит ли говорить о том волнении, которое я испытала, приехав в город, родной и близкий мне. Естественно, он очень изменился за эти 20 лет. Война не оставила камня на камне в на-

шем городе, и сегодня особенно радостно видеть, как помолодел и похорошел наш Смоленск.

7 августа, впервые после стольких лет разлуки со смоленским зрителем, я с большим волнением выступила в спектакле К. Бедлинского «Навстречу звездам».

В Калужском театре я работаю 11 лет, и он мне так же дорог, как и родной Смоленск.

Я хочу передать



всем смолянам горячий привет и пожелать всего самого хорошего в жизни.

А. ТЮРИН:



Каждый город имеет свою историю. История Смоленска связана с героическими подвигами нашего народа. На площадях и в скверах я любовался многочисленными памятниками, которые олицетворяют силу и мощь русских воинов. Много здесь и памятных мест, связанных с Великой Отечественной войной. Радостно видеть, что древнейший русский город с каждым годом становится все краше и краше.

Я рад, что в вашем городе мне выпала честь сыграть роль К. Э. Циолковского, который страстно мечтал о мотыльчих крыльях для своей родины, для всего человечества. Мечта его осуществилась. Юрий Гагарин первый в мире космонавт, смолянин, взлетел на этих крыльях в космос и тем самым прославил весь наш советский народ. Над миром еще раз прозвучало имя великого ученого, калужанина Циолковского.

Н. БЕДЛИНСКАЯ,

председатель Калужского
отделения ВТО:

Ежегодные выезды на село стали уже традицией нашего театра. И, несмотря на большие трудности, приносят нам большое удовлетворение. Встречи со зрителями в Вильнюсе и Смоленске для нас очень ответственны. В этих городах наш театр гастрольюет впервые. В Вильнюсе у нас много было встреч с рабочими промышленных предприятий и тружениками полей.

Смоленск — это не только старейший русский город, но и, можно сказать, родина нашего замечательного первого космонавта Юрия Гагарина.

Калужское отделение ВТО сделает все, чтобы наш коллектив так же подробно ознакомился со Смоленском, как и с Вильнюсом. В завершение наших гастролей — туристическая поездка в Ялзу, на отдых,

