

ЗНАМЯ
г. Калуга

6 ОКТ 1962

ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ЗАНАВЕСА

6 октября Калужский областной драматический театр открывает свой 186-й сезон спектаклем «Антоний и Клеопатра» В. Шекспира. Трагедия Шекспира — одно из сложнейших произведений великого драматурга, постановка ее является серьезным экзаменом на творческую зрелость нашего коллектива.

После XXII съезда КПСС советские драматурги создали целый ряд интересных, актуальных по теме и оригинальных по художественной форме пьес. Лучшие из них мы стараемся включить в свой репертуарный план.

Ближайшие спектакли, над которыми мы сейчас работаем, будут показаны в этом году. «Лунная соната» А. Тур — это веселая комедия, в которой тесно переплетаются семейные и общественные дела хороших, сердечных советских людей; «Каширская старина» Волконского — старинная русская

народная драма о судьбах русского народа в период боярского застоя. Думается, что калужские зрители с удовольствием посмотрят этот яркий по колориту, с народными сценами спектакль.

К 45-й годовщине Великого Октября театр готовит пьесу драматурга К. Финна «Дневник женщины». Эта пьеса привлекла наше внимание новизной художественной формы, смелым раскрытием душевных переживаний героев, злободневностью темы.

В январе 1963 года исполняется 100 лет со дня рождения великого русского режиссера и артиста К. С. Станиславского. Эта дата будет широко отмечаться советским народом и особенно театральной общественностью. Мы намерены в эти дни показать спектакль «На дне» А. М. Горького, которому дал путевку в жизнь К. С. Станиславский.

В репертуар включается ко-

медия А. Н. Островского и Н. Соловьева «Женитьба Белугина», которая не шла в Калуге уже много лет.

В зимние школьные каникулы думаем показать детям популярную народную сказку, перделанную в пьесу, «Василиса прекрасная». Кроме перечисленных произведений, покажем еще ряд пьес, над которыми сейчас работаем.

В этом сезоне труппа по своему составу значительно изменяется. По разным причинам из нее ушли некоторые актеры, и взамен их приглашены восемь новых артистов. Обновление творческого коллектива, как правило, всегда вносит свежую струю в работу и возбуждает интерес у зрителей. Будем надеяться, что новые артисты понравятся нашим зрителям. Так же, как и в прошлые годы, будем показывать спектакли в сельских районах области.

Наши общественные организации намечают большую программу творческих встреч с рабочими промышленных предприятий и совхозов, а также колхозниками, будут оказывать методическую помощь сельской и городской художественной самодеятельности. При театре работает двухгодичная студия, которая готовит общественников — руководителей самодеятельности.

Весь наш коллектив с большим волнением ждет встречи со своими зрителями после четырехмесячного перерыва и полон желаний провести 186-й сезон насыщенным и интересным, волнующим зрителей сценическими произведениями.

И. КАУРОВ,
директор театра.