

26 ДЕК 1962

г. Калуга

Газета №

## 5 В поисках современного репертуара

На днях в областном драматическом театре состоялась читка комедии Д. П. Девятова «Будьте здоровы». Место действия пьесы — районный центр, ликвидирующийся в связи с укрупнением района. Герои — советские работники, интеллигенция, председатель колхоза, вчерашние десятиклассники.

После читки пьесы состоялось ее обсуждение. Заслуженная артистка РСФСР Т. Б. Валасиани, артисты В. Э. Скоробегов, И. С. Кашаев, А. И. Тюрин и другие, отметив злободневность материала, важность сатирического начала в обрисовке персонажей, высказали драматургу много критических замечаний.

Дмитрий Прокофьевич Девятов — по профессии журналист.

Его пьесы «В Лебяжьем», «Измена» и «Родник в степи» шли на сценах ряда городов страны, а в 1958 году были выпущены отдельной книгой в издательстве «Советский писатель». Работая в областной газете, автор много ездил, и образы его героев — колхозников, сельской интеллигенции, механизаторов, советских работников — живые, типичные, таких каждый из нас, может быть, встречал не раз.

Обращение театра к драматургу, пишущему на современные темы, свидетельствует о поисках новых актуальных пьес, волнующих советского зрителя, воспитывающих его на отрицательных и положительных образах.