

„ВСЕ, ЧТО ЗДЕСЬ ПОКАЗАНО,— ПРАВДА“

К ГАСТРОЛЯМ КАЛУЖСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМ. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО

3 июля в городе Орджоникидзе начинаются гастроли Калужского государственного драматического театра имени А. В. Луначарского. К этой встрече мы готовились с большим полнением.

Наш театр прибыл из древнего, но ведро юного города Калуги. Калужане по праву гордятся своим городом, которому в будущем году исполняется 600 лет и который бурно растет, хорошеет и все больше радует глаз и сердце всех, кто в нем живет и кто сюда приезжает.

Жил и работал в этом городе великий ученый и мечтатель Константин Эдуардович Циолковский.

Вошло в традицию, что космонавты перед своим вылетом посещают в Кремле кабинет В. И. Ленина и Мавзолей в Красной площади и как бы докладывают вождю о полете, а вернувшись из космоса, приезжают в Калугу и посещают музей К. Э. Циолковского.

В городе заботливо оберегаются памятники русского золотства, боевой и революционной славы, места захоронения советских воинов, павших в боях за счастье и независимость нашей Родины.

Калуга — один из крупнейших индустриальных и культурных центров. В нем размещены и

работают большие заводы, ряд научно-исследовательских институтов, неподалеку от областного центра вырос город Обнинск, один из центров современной научной мысли.

Калужский государственный драматический театр имени А. В. Луначарского основан в 1877 году. В его биографии немало ярких страниц. На его подмостках играли такие прославленные корифеи русской сцены, как Ермолова и Щепкин, Савина и Стрельцова.

Сейчас в творческом составе театра — народная артистка РСФСР Валентина Иосифовна Пикитина — почтенный гражданин города Калуги, отдавший сцене более 50 лет, мастера сцены — заслуженные артистки РСФСР И. С. Блажнова и П. Г. Ванцева, артисты: Н. Д. Бедянская, А. Н. Иосупов, В. И. Урусов, О. Д. Мавянова, А. А. Власов, Н. С. Капачев, Г. Л. Пасс, Г. Г. Воробьева, Г. С. Шенченко, Е. Я. Каурова, Т. И. Антонова и многие другие.

Главный режиссер театра — заслуженный деятель искусств

Литовской ССР Владимир Михайлович Каплин, главный художник — заслуженный деятель искусств РСФСР Иван Семенович Григорьев. Режиссерами и постановщиками наших спектаклей также являются: заслуженный деятель искусств БАССР Николай Сергеевич Ульянов, Александр Александрович Ермак и Олег Ефимович Зарипкин, художниками: Эрих Генрихович Мордмалювич, Иван Михайлович Каплин, Владимир Абрамович Лаповок и Мария Ефимовна Степанова.

Спектакли нашего театра видны во многих городах Советского Союза. Только за последние годы мы были в Москве, Таллине, Вильнюсе, Петрозаводске, Иваново, Воронеже, Симферополе, Херсоне, Могиле и многих других городах. Везде мы ощущали тепло, внимание и большое душевное радушие. Везде нам хотелось играть как можно лучше, ибо мы чувствуем огромную ответственность перед зрителями.

Коллектив Калужского драматического театра имени А. В.

Луначарского встретил 100-летие со дня рождения В. И. Ленина созданием спектаклей, тепло встреченных зрителем.

Что же мы привезли вам?

В нашем репертуаре — спектакль, раскрывающий мужество и стойкость советских людей, победоносно громивших фашистские полчища, — это пьеса лауреата Ленинской премии С. С. Смирнова «Люди, которых я видел».

Мы покажем спектакль «Земля» по одноименной пьесе советского писателя Николая Вирты. В этом многоплановом, ярком спектакле раскрывается историческая обреченность кулацкого мятежа на Тамбовщине и победоносная сила ленинского учения.

В нашем репертуаре — бесмертное произведение педкого английского драматурга В. Шекспира «Отелло». Идея гуманизма, вера и величие духовного мира человека созвучны морали нашего советского общества. Этим и близок нам Шекспир сегодня.

Мы покажем спектакль по пьесе советского драматурга

Дмитрия Щеглова «Пурга», поставленный в свое время многими театрами нашей страны и за рубежом и вызвавший большой и заслуженный интерес. Пьеса «Пурга» повествует о становлении Советской власти в Забайкалье, о становлении характеров.

Вы увидите спектакль «Космонавты» по пьесе московских драматургов Геннадия Семенихина и Юрия Малишева. Этот спектакль впервые в Советском Союзе поставил Калужский театр. В нем — простые советские люди, совершающие необычные дела, подвиги во славу нашей Родины. Этот спектакль в калугу нашего отъезда на Кавказ просмотрел в Калуге космонавт-2 Герман Степанович Титов. Вот как отзывался он о нем в газете «Известия»:

«Считаю очень символичным, что пьеса о космонавтах начала свой путь в городе Циолковского. Все, что показано здесь, — правда, и за это хочется сказать большое спасибо авторам и актерам. Они показывают не только наш сегодняшний день, но и загляывают и день завтрашний».

Вы увидите спектакль «Мораль пани Дульской» по одноименной пьесе польского драматурга С. Запольской. В этой миниатюрной трагикомедии обличается ханжество и минимал

добропорядочность, маскирующая античеловечность буржуазного мира. С убийственным сарказмом и негодованием высмеивает Запольская мораль пани Дульской, одновременно показывая поистине трагическую судьбу тех, кто становится жертвой этой «морали».

В нашем репертуаре — драма прогрессивного бразильского писателя Г. Фигейредо «Эзоп». В центре спектакля — проблема, которой не суждено когда-либо умереть. В чем смысл человеческой жизни, где ее ценности, ради которых стоит жить и умереть? Фигейредо в своей пьесе дает ответ: человеку для сколько-нибудь достойной жизни необходима свобода.

Будет показана обличительная комедия великого русского драматурга А. Н. Островского «Красавец — мужчина». В ней раскрываются хищнические нравы, порожденные буржуазным обществом.

Среди спектаклей, что мы вам привезли, — веселое представление с музыкой и танцами Е. Пермяка «Золотая соловья» и пьеса для детей В. Лифшица и И. Кичановой «Аленушки и солдаты».

Мы с чувством большого полнения ждем поднятия занавеса, встреч с нами, дорогие зрители, и надеемся, что спектакли нашего театра доставят вам удовольствие.

Р. ПОЛОГОНКИН,

директор Калужского государственного драматического театра имени А. В. Луначарского.