ОБЛАСТНОЕ СОВЕЩАНИЕ О РАБОТЕ ТЕАТРОВ, КЛУБОВ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Вчера, 11 октября, в помещения Дворца труда открылось областное совещание работников театров, клубов и руководителей художественной самодеятельности.

С доклидом о работе театров Ивановекой области выступила начальпик областного управления по делам

некусств т. Углова.

Йоклад тов. Угловой не удовлетвосовещания. Выу частинков ступавшие в прениях товарини указывали на то, что в докладе не были подпяты вопросы творческой жизни театров, не намечены пути борьбы за высокоо качество снектаклей, ставящихся в теапрах области. Вместо этого т. Углова слишком говорила о материальной MHOLO стороно театров, о догациях, нерерасходах и т. л.

Выступивший на совещании секретарь объома ВКП(б) тов. Седин особенно резко подчеркиул этот

педостаток доклада.

Перед работниками искусств

восшитамофальное и политическое люлей. Это обязынио советских вает работников искусств и в част-Hochu теалральных работников серьезнее и ответственнее полходить к своей работе. На примерах Ивановского областного драматического театра тов. Селин показывает, как в результате глубокой работы театр может создать пркий волнующий спектакль, например, «Много шума из ничего», «Петр I» и, наоборот, легий, новерхностный полход к работе нал пьесой Маивани «Честь»привел в тому, что спектакль получился поудачный, слабый.

Перед теаграми области стоят задачи более смелого выдражения молодых, талактливых актеров, укреидение связи с массами, повышения уровня политического сознания работников искусств.

В прениях по докладу т. Угловой выступили тт. Гладков, Сендик, Бугрова, Голубев и др.—всего 10 человек. Сегодия работа совещания продолжается.