

Театр кукол нуждается в помощи

Спортивный зал школы переполнен. Дети в ожидании представления с любопытством рассматривают паскоро установленную ширму. Звучит гонг, открывается занавес, и на малепькой сцене оживают персонажи знакомой народной сказки «Василиса Прекрасная». Широко раскрыв глаза, следят юные зрители за развитием действия. На их лицах сменяются радость, испуг, разочарование, восторг. Красочный спектакль театра кукол волнует школьников, заставляет их остро переживать происходящее на сцене.

Дети знают и любят свой кукольный театр. Большинство же взрослых жителей областного центра не имеет о нем понятия. И это не удивительно, ибо театр кукол хотя и существует, по его местопребыванию мало кому известно.

Четыре тесные, крайне неблагоустроенные, холодные комнатухи, расположенные где-то под чердаком кинотеатра «Великан», — вот все, чем располагает Ивановский театр кукол. Здесь и кабинет директора, и бухгалтерия, и репетиционная, и мастерская художника, и склад декораций и кукол, и хозяйственная часть. В таких условиях приходится работать и готовить свои постановки творческому коллективу.

Театр существует уже 15 лет. Он показал детям около восьмидесяти спектаклей и имеет законное право на постоянное помещение. Дирекция театра неоднократно ставила этот вопрос перед городскими и областными организациями, полу-

чала обещания, по положение оставалось прежним.

В октябре 1949 года исполком Ивановского городского Совета в решении № 450 констатировал: «В совершенно неприглядных условиях работает театр кукол. Помещение, занимаемое театром, лишено элементарных условий для творческой работы над новыми постановками». Один из пунктов решения гласил: «Поручить зам. председателю исполкома горсовета т. Смирновой Т. В., председателю горплана т. Крупнову и нач. горжилуправления т. Смирнову в срок до 1 ноября с. г. подобрать помещение для театра кукол и свои соображения представить исполкому горсовета».

Это было более года назад. Подобное решение в марте 1950 года вынес исполком областного Совета. Оба решения ныне забыты, их положили в архив Областной отдел по делам искусств также не проявляет настойчивости к тому, чтобы создать нормальные условия для работы любимого дстворой зрелищного предприятия.

Ивановский театр кукол — единственный театр, обслуживающий детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста. Наряду со сказочной тематикой, его коллектив берет для постановки пьесы на современные темы. Детям были показаны такие спектакли, как «РВС», «Минутка-партизан», «Отважная Маринка» — о борьбе советского народа за свою свободу и независимость; «Песнь Сармика» — о нерушимой дружбе народов

Советского Союза и подготовлена пьеса «Ку Ан-ки», отражающая героическую борьбу китайских партизан с кликой гоминдановцев.

Только за последние два года театром сделано свыше 1000 выступлений в школах, детских садах, детских домах, клубах, парках и пионерских лагерях города Иванова и области; обслужено свыше 150 тысяч юных зрителей.

Все это требовало самого чуткого внимания к театру со стороны органов народного образования и комсомольских организаций. Но они относятся к нему пренебрежительно, не интересуются обсуждением постановочных планов и репертуара, на приемах новых спектаклей, как правило, отсутствуют.

Горно планирует в школах Иванова киносеансы дважды в неделю, выступления же театра кукол в план не включает. Многие руководители школ также считают, что спектакли кукольного театра должны посещать только малыши 1—3 классов, а учащимся 4—5 классов они будто бы неинтересны. Ошибочное мнение! Летом прошлого года творческий коллектив театра с большим успехом выступал перед взрослыми зрителями в садах и парках.

Постановки этого театра служат целям коммунистического воспитания молодежи. Ивановский театр кукол вправе рассчитывать на помощь городских и областных организаций.

Н. ЛЕОНИДОВ

РАБОЧИЙ КРАЙ

5 ЯНВ 1950