

27 марта — Международный день театра

В ОДНОМ СТРОЮ

В 1961 году на IX конгрессе Международного театра при ЮНЕСКО было принято решение ежегодно 27 марта отмечать День театра. Эта дата отмечается уже в тринадцатый раз. И с каждым годом увеличивается число стран, где театр поднимает свой голос в защиту мира и демократии.

Международный день театра — большой праздник искусства. В это время показываются лучшие спектакли в школах и институтах, на фабриках и заводах. Во дворцах культуры выступают актеры, режиссеры, художники. Они рассказывают о советском театральном искусстве, призванном служить источником радости и вдохновения для миллионов людей, строящих коммунистическое общество.

В Курском драматическом театре имени А. С. Пушкина стало традицией широко отмечать эту дату. В канун праздника артисты провели неделю театрального искусства в Фатежском районе. В театре состоялся День колхозника Курского района. Творческие работники побывают на многих предприятиях Курска,

В последнее время в советской драматургии со всей силой вновь зазвучала тема рабочего человека. На сцену пришел новый тип рабочего человека новой формации, создающего не только материальные, но и духовные ценности.

Коллектив театра большое внимание уделяет также произведениям о нашем современнике, о ярких событиях наших дней. В репертуаре театра — «Иркутская история» А. Арбузова, «Драматическая песня» Б. Равенских и М. Личарова, «Дело Боброва» В. Черных, «Бабы лето» З. Чернышевой и другие спектакли. Сейчас на сцене ожили герои повести К. Симонова «Двадцать дней без войны», которых уже успел полюбить зритель. Гражданственность, партийность, защита высоких гуманистических идей — характерные черты советской драматургии.

Нередко встречи с курским зрителем заканчиваются дискуссиями: рабочие и служащие, студенты и школьники принимают участие в обсуждении спектаклей. Особенно интересно проходят беседы с рабочими завода резиновых тех-

нических изделий и комбината химического волокна, студентами педагогического и сельскохозяйственного институтов, учащимися технических училищ.

Мы стремимся разнообразить формы связи со зрителем. В последнее время артисты побывали на трикотажном комбинате, в поселке Курчатове, на заводе тракторных запасных частей, в Кляквинской школе-интернате, на химфармацевтическом заводе и на других предприятиях. Практикуются творческие отчеты в рабочих общежитиях.

Летом и зимой актеры выезжают в районные центры, в деревни, в самые отдаленные места. В прошлом году мы дали в селах около двухсот спектаклей, их просмотрело свыше 50 тысяч зрителей.

Советские работники искусства идут в одном строю борцов за гуманизм и демократию, активно участвуют в пропаганде идей дружбы и солидарности народов.

В. ФРЕЙДЛИНА,
директор Курского драматического театра имени А. С. Пушкина.