

В контакте со зрителями

Театральные встречи

Коллектив областного драматического театра имени А. С. Пушкина постоянно совершенствует формы работы со зрителями: дни школьника, дни молодежи на стационарной сцене, выезды в сельские филиалы, зрительские конференции и встречи — так год от года крепнут эти дружеские контакты, помогая творческому составу театра совершенствовать свою работу, а зрителям — постигать искусство драмы.

Сегодня мы расскажем о некоторых встречах, которые состоялись недавно.

КУРЧАТОВ. В город строителей и атомщиков артисты привезли спектакль «Джинсовый бал». Встречи с курчатовцами всегда очень ответственные для коллектива: здесь немало знающих и требовательных поклонников театра, умеющих дать оценку той или иной работе артистов, сделать верные замечания.

Пьеса Т. Ян «Джинсовый бал» — молодежная, и на сей раз зал клуба «Комсомолец» заполнили старшеклассники. Программа вечера была обширна: школьники познакомились с историей курского театра, с его нынешним репертуаром. После просмотра спектакля состоялась конференция. Артисты В. Зайцева, Е. Петрова, Л. Долженко, В. Зорькин и А. Белов ответили на вопросы зрителей, рассказали о работе над образами своих героев.

ПРЯМИЦЫНО. Интересными

и разноплановыми были встречи с сельскими тружениками Октябрьского района. Совместно с коллективом музыкальной школы № 3, возглавляемой В. К. Гамовым, артисты побывали у животноводов колхозов имени Ленина, «Россия», имени Кирова.

Очень понравилась сельчанам новая программа, подготовленная музшколой в честь 40-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне: песни советских авторов, композиция на темы популярных произведений военных лет.

В театральных отделениях этих вечеров колхозники познакомились с рассказами артистов о недавних работах и готовящихся премьер. Были показаны сцены из спектаклей «Люди, которых я видел» и «Джинсовый бал» в исполнении Л. Мордовской, А. Светлова, Г. Стасенко, В.

Бегуна. Артистка Л. Орлова исполнила песни на стихи современных советских поэтов.

Большой интерес участники встреч проявили к рассказу артиста Е. Поплавского о своей работе над образом В. И. Ленина в драматической поэме «Вся его жизнь» Е. Габриловича. Прозвучали на вечерах и песни веселого Ходжи из будущего спектакля «Последняя любовь Насрэддина» композитора А. Колкера по пьесе В. Костантинова и Б. Рацера.

Завершились встречи традиционным обменом впечатлениями. И здесь ведущая роль принадлежала зрителям: животноводов Л. М. Вайда, Т. С. Черных, школьнице Т. Черных, бригадиру тракторной бригады А. В. Кравченко, зоотехнику Н. Лешенко. Они высказали свое мнение о проблемах, поднятых в спектаклях, приглашали почаще приезжать в колхозные культурные центры и радовать своим искусством тружеников села.

КУРСК. В зале драматического театра состоялась зрительская конференция по спектаклю «Разыскивается опасный преступник» О. Викторова. Участниками ее стали слушатели городского народного университета правовых знаний, старшеклассники школ областного центра, учащиеся

ПТУ и средних специальных учебных заведений.

После завершения спектакля исполнители ведущих ролей остались на сцене. Желающих высказать свое мнение о пьесе, об игре актеров, о трактовке образов их героев оказалось немало. Шлифовщик инструментального цеха ГПЗ-20 народный заседатель А. Ф. Петля, преподаватель фармацевтического училища В. С. Кузнецова, декан факультета правовой службы в народном хозяйстве городского университета правовых знаний А. И. Башкатов, директор средней школы № 15 Э. И. Кулинча, гость нашего города профессор Ленинградского политехнического института имени М. И. Калинина В. С. Нагорный и другие зрители горячо обсуждали проблемы воспитания молодежи, профилактической работы правоохранительных органов, говорили об ответственности каждой семьи за формирование гражданских качеств у самых юных членов нашего общества.

Главный режиссер театра Ю. В. Бурз и автор пьесы О. С. Викторова ответили на вопросы зрителей, касающиеся творческого процесса работы над спектаклем.

Т. АЛЕКСАНДРОВА.