

Коллектив нашего театра вступает в свой тридцать первый сезон. Нынешний год должен стать для него периодом дальнейшего совершенствования всей творческой работы.

Решения июньского Пленума ЦК КПСС, материалы встреч руководителей партии и правительства с представителями советской интеллигенции, выступления Н. С. Хрущева по вопросам литературы и искусства стали программой всей нашей деятельности, вдохновили коллектив на новые творческие поиски, повысили чувство гражданской ответственности работников театра.

Жизнь настоятельно диктует необходимость самого серьезного отношения к репертуару театра. К сожалению, в прошлом мы допустили ряд ошибок в его формировании. Ссылаясь на недостаток хороших современных пьес, мы ставили драматургические подделки, считая их «кассовыми». Но они не принесли радости зрителям и творческого удовлетворения коллективу.

Исправляя эти ошибки, театр в предстоящем сезоне познакомит ивановцев как с новыми пьесами современных авторов, так и с классическими произведениями советской и зарубежной драматургии.

Всем хорошо знаком писатель Сергей Смирнов. Его выступления в печати, по радио и телевидению с рассказами о героизме советских людей в годы Великой Отечественной войны заслужили всенародное одобрение. На материале, собранном за эти годы, автор написал пьесу «Люди, которых я видел». Это крупное

СЦЕНА — ГЕРОЙ — ВРЕМЯ

Тридцать первый сезон в Ивановском драматическом театре

драматургическое произведение, наполненное яркими примерами беспримерного мужества, романтикой священной битвы за свободу и независимость нашей Родины. Герои Смирнова — это наши современники с их непреклонной волей, горячей любовью к людям, неиссякаемой верой в правоту великого дела партии и народа. Острый сюжет, самобытные характеры героев, их принципиальность и непримиримость к фальши и лицемерию делают пьесу значительной, интересной.

В этом спектакле, постановку которого осуществляет новый главный режиссер театра Я. Д. Бродский, будет занят почти весь творческий коллектив.

Над пьесой К. Финна «Дневник женщины» работает большая творческая группа под руководством режиссера Б. Ф. Дубенского. Это произведение о людях нашего времени, об ответственности старшего поколения за судьбы молодежи, о том, что основным законом нашего общества является девиз: «Человек человеку — друг, товарищ и брат».

Молодой писательнице Д. Павловой принадлежит роман «Совесть». Это высокохудожественное и высокопартийное произведение полюбилось читателю за его искренность, острую постановку вопроса о месте человека в советском обществе. По-

каз инсценировки романа явится нашей третьей крупной работой в новом сезоне.

Вошла в репертуар еще одна инсценировка — по роману А. Андреева «Рассудите нас, люди». Ее сущность довольно точно определена самим названием. Показывая поиски путей в жизни молодыми людьми, раскрывая их внутренний мир, их ошибки и просчеты, автор призывает нас помочь им разобраться, рассудить, кто из них прав, кто ошибается.

Будет поставлена и незаслуженно забытая пьеса А. Афиногенова «Машенька», поднимающая вопросы, которые весьма актуальны и сейчас.

В 1964 году советский народ и все прогрессивное человечество отмечает две крупные даты в мировой литературе: 150-летие со дня рождения великого русского поэта М. Ю. Лермонтова и четырехсотлетие со дня рождения выдающегося английского драматурга В. Шекспира. В связи с этим театр намерен осуществить постановку романтической драмы М. Ю. Лермонтова «Испанцы» и комедии В. Шекспира «Укрощение строптивой».

Завтра, в первый день нового сезона, ивановцы увидят спектакль по пьесе чехословацкого драматурга П. Когоута «Третья сестра».

В новом сезоне театр намерен ко-

ренным образом улучшить помощь учителям и родителям в эстетическом воспитании детей. Намечено еженедельно, по средам и пятницам, показывать для юных зрителей специальные спектакли. Уже начата работа над увлекательной романтической сказкой «Тайна Черного озера» В. Борисовой. При театре будет организован консультационный пункт для руководителей детской самодеятельности. Мы будем чаще посещать школы, выступать там с лекциями, проводить беседы о советском театральном искусстве.

Чтобы улучшить организацию выездных спектаклей в районах области, определен порядок и сроки этой работы. Она поможет нам расширить сферу влияния театра, больше оказывать действенной помощи партийным организациям в коммунистическом воспитании трудящихся области.

Труппа театра значительно обновлена. Зрители смогут познакомиться на наших спектаклях с заслуженным артистом БССР Б. К. Кудрявцевым, артистами В. И. Мишаковым, В. С. Отвагой, Н. П. Вялых, В. А. Бомбенковым, Н. А. Сысоевым, В. А. Борисовым, А. Г. Галко, О. Г. Сальниковой. Вернулась в театр уже знакомая ивановцам актриса Г. В. Биневская.

Мы искренне хотим, чтобы замечательные свершения наших современников нашли достойное воплощение на сцене.

Б. ДЕНЮК,
директор Ивановского драматического театра.