PAROGUE RPAN

- 4 OKT 1966



## ТЕАТР УЖ ПОЛОН...

Пет для актера и для театрала более волнующего события, чем мемера. Да еще премьера и день открытие геатрального сезона. И к тому же открытие сезона в новом дании театраль. Пых что в субботний вечер первого октября настроение было действительно приподнятое и у тех, кто шол к ярко совещенному полжезду, пад которым голубели неоновые буквы «Театр драмы», и у тех, кто омядал их.

750 любителей тевтрального искусства заполнили зал. 750 одобрительных отзывов получило в этот день новое здание. Мотное, светлое фойе, артистические комнаты, сцена, оборудованияя поворотным кругом... А главное — зал. Удобный, с прекрасной акустикой. С любого

места все вилно и слышно.

И вот открывается занавес... Полтора года ждали пвановны этой минуты встречи со своими друзьями-актерами. Полтора года коллектив тожтра был на гастролях, готовыл новые спектакли, и толькое в род-

ных стерах этих спектаклей он не показывал.

Первая встреча получилась теплой и обнадеживающей. Зрители увидели драму Г. Мамлина «Обелиск». Спектакль, поставленный главным режиссером И. Т. Бобылевым, получился острым и интересным. Активно, напористо театр выдвигает острые проблемы ответственности человека за свои поступки, борьбы с разъедающим лушу людей равнодущием.

Пьеса Г. Мамлина — молодежная пьеса, и на линию отня первого театрального для были выводены молодые актеры — А. Голко, В. Осинов, С. Сорокии, Н. Леменцева, Г. Гамова, А. Спирии, Н. Рено. Вместе с заслуженной артнеткой Киргизской ССР К. Лунгрен и актером В. Бориссвым молодежи сделала хороший спектакав. Занавее послефинала открывался несколько раз, вктеров долге не отпускали со дцеры. Премьера удаласе. Это несомиеню.

... На следующий день снова 750 театралов выдали 750 поквал новому эданию театра, 750 пар рук снова горичо видодировали актерам, которые поквали еще одну премиеру—спектакаь по пьесе В. Розопа «Затейник». Ивановиы встретились в ней с заслужениями артистами РСФСР Л. Рексктовыми и К. Ангининым, заслужениям артисткой Киргияской ССР К. Луигрен, Г. Добровольской, а также с уже знакомыми по певевому спектакато А. Споприным А. Галко и П. Лемейской.

Два дня — две премьеры. А на этой педеле нвяновим смогут посмогреть еще три новых спектакля — «Еще не печер» В. Памолой, «Мораль пани Дульком» Г. Запольской и ебеспокойная старость» Л. Рахмянова. Так что добрых, хороших знакомств предстоит пемало. Очень хочется, чтобы заголовок сегодившиего сообщения о начале сезона пеегда сопутствовая театру. Честное слово, театру этого заслуживает.

Е. АЛЕКСИИ.

