

от 1.2.СЕН 1977

г. Иваново

Газета № . . .

Театр драмы на площади Пушкина... Это большое своеобразное здание, построенное в конце тридцатых годов, успело прочно вписаться в архитектурный пейзаж областного центра. На его сцене выступало немало прославленных творческих коллективов нашей страны, гостей из-за рубежа.

Но шли годы. Перекрытия над сценой и зрительным залом, выполненные в виде деревянных ферм, стали «сдавать». И вот в 1965 году специалисты заявили, что театр к эксплуатации непригоден.

Возникло два предложения: или снести аварийное здание и построить на этом месте новое, или его реконструировать. Прежде чем остановиться на одном из этих вариантов, решили обратиться за помощью к авторитетным организациям. В «консилиуме» приняли участие Всесоюзный институт «Фундаментпроект», Московский инженерно-строительный институт, институт «Ивановгражданпроект» и ГПИ № 6. После

ПОДЛЕЖИТ РЕКОНСТРУКЦИИ...

проведенных ими тщательных обследований было решено реконструировать здание. Коллектив «Гипротеатра» предложил несколько вариантов реконструкции. Один из них и лег в основу разработанного той же организацией проекта. Условно его можно назвать «Зал под залом». Главный архитектор проекта — Г. М. Татулов, главный инженер — А. Н. Баданов.

Каким же будет после реконструкции наш театр драмы? На этот вопрос корреспонденту «Рабочего края» отвечает заместитель начальника областного управления культуры Д. А. Нетесин.

— Проект предусматривает увеличение внутреннего объема здания на 18 тысяч кубических метров. Под основным залом, рассчитанным на 1500 мест, решено разместить концертный зал на 720 зрителей. В крыльях вестибюльной части будут

танцевальный и малый лекционный залы, кафе. Сценическую часть намечено оборудовать новейшей театральной техникой, в том числе электронным регулятором света. Предстоит произвести полную перепланировку вестибюля, зала, закулисных помещений. Предусмотрено установить в новом здании мощную установку для кондиционирования воздуха.

Изменится и внешний облик здания. Исчезнут каменные «бастионы» по его бокам, вместо которых появятся зеленые откосы. По-иному будет выглядеть и парадная часть.

Сейчас подлежащий реконструкции очаг культуры обнесен забором. Коллектив СМУ № 6, который назначен генеральным подрядчиком, готовит строительную площадку. В 1975 году над сценой заново рожденного театра снова поднимется занавес.