

Новая встреча с костромичами

К гастролям Ивановского областного драмтеатра

24 марта коллектив Ивановского областного драматического театра открывает в Костроме свои короткие гастроли. Немногим более полутора лет прошло с момента нашей предыдущей встречи с костромскими зрителями. И вот снова — Кострома.

Полтора года — срок небольшой для жизни театра. Однако для Ивановского театра это время стало временем перемен, временем исканий. В этих гастролях коллектив возглавляет новый главный режиссер Д. Д. Шаманиди. Полностью обновилась режиссура театра, значительно изменился состав труппы. И, конечно же, мы покажем костромичам свои лучшие спектакли, появившиеся на нашей сцене за это время. За девять дней гастролей зрители увидят при спектаклях для взрослых и один для детей.

Открывает гастрольный спектакль по пьесе Л. Леонова «Золотая карета» в постановке главного режиссера театра Дмитрия Шаманиди. Пьеса эта, давно вошедшая в классик советского театра, поднимает острые нравственные проблемы. Геройство и трусость, любовь и предательство, вера и отчаяние — все это окружает героев спектакля, заставляя выбирать ту единственную «золотую карету» счастья, которая отвечает их жизненным идеалам. В спектакле заняты ведущие артисты театра: народный артист РСФСР Л. В. Раскатов, заслуженные артисты РСФСР Е. П. Буниковская, В. Н. Краснослободская, И. Н. Прутгер, артисты С. А. Кыляев, М. Б. Кашаев, Л. В. Сакулина и другие. Оформил спектакль Роберт Акопов.

Два других спектакля представляют костромичам возмож-

ность познакомиться с результатами творческого сотрудничества молодого режиссера театра Юрия Александрова и молодого главного художника театра Александра Опарина.

Пьеса А. Арбузова «Жесткие игры» на первый взгляд поражает заинтригованностью действия. В ней есть все: и неожиданные появления, и случайные встречи, и гибель одного из героев, и даже... похищение ребенка. Но, как это часто бывает у Арбузова, внешние события — лишь повод для серьезного, интересного разговора со зрителем о самом главном в жизни: о любви, о доброте, о счастье... Четверо молодых людей собираются вместе в московской квартире, чтобы найти друг в друге то, чего им так не хватает в быстро бегущей современной действительности: человеческого тепла, понимания, сочувствия...

Спектакль привлекает чистотой и лиризмом. В нем интересно дебютировала творческая молодежь нашего театра: недавние выпускники театральных вузов Светлана Кузьмина, Наталья Изюмская, а также Иван Борискин, Поль Осокин, Юрий Сергеев. Нам кажется, что этот спектакль заинтересует в первую очередь молодого зрителя: студентов, учащихся техникумов и училищ, старшеклассников.

Другая работа режиссера Ю. Александрова и художника А. Опарина — инсценированная повесть В. Распутина «Последний срок» — будет ближе людям старшего поколения. В центре спектакля судьба простой русской крестьянки, всю жизнь отдавшей земле, людям, своим детям. В главной роли старухи Анны выступит арти-

стка И. П. Серова. Интересна в спектакле и работа заслуженной артистки РСФСР Е. П. Буниковской, исполняющей роль Мироники. Детей играют М. Б. Кашаев, Г. И. Волощина, Н. А. Лемешева, Г. В. Лобачева, П. М. Осокин; от автора — заслуженный артист РСФСР И. Н. Прутгер.

Так уж получилось, что наши гастроли совпадают по времени с весенними школьными каникулами. Поэтому в гастрольный репертуар вошла сказка «Крылья Дюймовочки». Инсценировка Б. Заходера и В. Климовского известной сказки Г.-Х. Андерсена «Дюймовочка» привлекла театр возможностью говорить с самой широкой детской аудиторией. Если для ребят помладше представление будет интересной встречей со знакомыми героями, красочностью и музыкальностью, то учащиеся средних классов должны возволновать драматическое путешествие Дюймовочки в поисках крыльев для полета к солнцу, к свободе, к счастью. Спектакль поставил режиссер Ю. Александров, сказочное оформление для спектакля придумал художник В. Архипов, в роли Дюймовочки выступит артистка Светлана Кузьмина.

Спектакли театра пройдут также в Волгореченске и на сценах других клубов и домов культуры области.

Мы с нетерпением ждем встречи с костромским зрителем и надеемся, что она, как всегда, будет интересной, радостной и доставит много приятных минут и гостям, и хозяевам.

В. БОРИН,
заместитель директора
Ивановского драматического театра.

23 MAR 1979

СЕВЕРНАЯ ПРАВДА
Г. Кострома