

# ИГРАЕМ ДЛЯ ДРУЗЕЙ

С 20 по 31 марта 1981 года во Владимире будут проходить гастролы Ивановского государственного драматического театра.

Ивановская и Владимирская области — соседи, друзья и соперники по социалистическому соревнованию. Обменные гастролы наших драматических театров давно стали традиционными. После двухлетнего перерыва владимирцы вновь встретятся с театром родины первого Совета.

В гастрольной афише — новые работы коллектива и спектакли, проверенные временем, прочно вошедшие в репертуар.

Афиша открывается народной драмой К. Виноградской «Санька, Саня, Александра» (постановка главного режиссера театра И. Южакова). Спектакль посвящен XXVI съезду КПСС. Спектакль предельно конкретен, в него органически вплетены песенный фольклор ивановского края, пародические обряды, трогательно сочетающие в себе элементы старого и нового, отжившего и нарождающегося.

В роли Александры Григорьевны Соколовой — молодая актриса театра С. Кузьмина. В спектакле занята вся труппа. Оформление спектакля «Санька, Саня, Александра» осуществлено заслуженным художником РСФСР Б. Бланком. Он уже второй год сотрудничает с Ивановским театром. Творческому почерку этого мастера свойственны яркость, праздничность и вместе с тем лаконичность и простота декораций и костюмов. Владимирцы увидят еще два спектакля в его оформлении: «Страсти в стиле «диско» Г. Щербаковой и «Ретро» А. Галина.

Спектакль «Страсти в стиле «диско» — о молодежи и для молодежи. Но нет, пожалуй, ни одной темы, которая так живо и одинаково волновала бы людей всех возрастов, как тема любви — той самой, которая, по выражению древнего мудреца, «сильна, как смерть».

Над спектаклем работала большая творческая группа. По просьбе театра драматург Р. Кошурикова написала пьесу по повести Г. Щербаковой «Вам и не снилось» (эта повесть была опубликована в журнале «Юность» в 1979 году). Спектакль музыкальный, музыку в современном стиле «диско» написал для него заслуженный деятель искусств РСФСР Ю. Саульский, песни написаны им в содружестве с московским поэтом Л. Завальнюком, балетмейстер Большого театра СССР, лауреат всесоюзного конкурса балетмейстеров В. Усманов поставил танцы. Режиссер спектакля И. Южаков. Роли Юлии и Романа — юных влюбленных — исполняют молодые актеры О. Раскатова и В. Проскуряков. В спектакле занята вся творческая молодежь театра и актеры среднего и старшего поколения.

Комедия А. Галина «Ретро» — о людях, для которых пора первой любви давно миновала. Это смешная и грустная история о старике, привезенном из провинциального города в Москву дочерью Людмилой. Людмила — директор спортивной школы, ее муж Леонид — товаровед, специалист по старинной мебели, их дом — полная чаша. Но пусто и уютно Чмутину в роскошной квартире дочери. И Леонид решает пристроить старика — женить. Находит претенденток, да не одну — трех, на любой вкус. Назначает им разное время для визита, но по стечению обстоятельств все три старушки приходят почти одновременно. Ситуация сама по себе удивительно неловкая...

Роль Чмутина исполняет народный артист РСФСР Л. Раскатов. А трио «невест» театр представляет в двух составах. И несмотря на общее режиссерское решение, результатом этого являются два разных спектакля. Актрисы старшего поколения заслуженные артистки РСФСР В. Краснослободская и Е. Буниковская

и артистка И. Серова более близки по возрасту к своим героиням. Актрисы Л. Скакова, С. Кузьмина и Г. Лобачева — молоды и не скрывают этого, несмотря на откровенно бутафорский грим. Любителям театра хочется посоветовать посмотреть этот спектакль дважды.

Народный артист РСФСР Л. Раскатов, которого хорошо знают и любят ивановцы, по-прежнему на владимирской сцене еще в одной большой интересной роли — Кузьмы Тудышкина в комедии М. Ворфоломеева «Святой и грешный». Кузьма — человек самый прозаический, и профессия у него обыкновенная — сантехник. Но приключилось с ним невероятное: пришлось ему познакомиться с Богом и с Мефистофелем (он же Федя). «Святой и грешный» — острая современная комедия, с элементами гротеска. Режиссер спектакля — А. Созонов, художник — В. Архипов.

Любителям детективного жанра театр предлагает сатирическую комедию Р. Тома «Восемь любящих женщин» (авторизованный перевод с французского М. Александрова). В этом спектакле есть все атрибуты жанра: убийство, расследование, поиски виновных. Постановка — Д. Шамашиди, художник — Р. Аюпов.

Младшему поколению зрителей предназначаются спектакли «Иван - Правое Дело» («Василиса Прекрасная») С. Прокофьевой и Г. Сапгира, «Сундук счастья» В. Днепровой и Я. Пятницкого и «Чинчирака» грузинского драматурга Г. Нахуцришвили (вселяя историю мальчишки-скомороха, нечуйвающего и отважного).

Коллектив театра побывает также с выездными спектаклями в городах Муроме и Коврове. С нетерпением ждем встречи с вами, друзья!

**И. СЕЛЯНСКАЯ,**  
помощник главного режиссера по литературной части Ивановского драматического театра.

ПРИЗЫВ  
Владимир

17 МАР 1981