

ЭКЗАМЕН НА ГАСТРОЛЯХ

С закрытием сезона на стационаре жизнь в нашем театре не затихает. Пожалуй, она становится еще более напряженной. Идут репетиции новых спектаклей, которые ивановцы увидят в начале будущего сезона, начинаются гастрольные поездки.

Осенью наши зрители увидят сразу три новые работы коллектива: спектакли «Дама с камелиями» А. Дюма-сына (постановка Игоря Южакова, сценграфия заслуженного художника РСФСР Бориса Бланка), «Салют динозаврам!» Г. Мамлина (режиссер Владимир Крипец, художник Райса Сутормина) и комедию «Все в ажуре» Э. Брагинского (постановка Эдуарда Бутенко, художник Вячеслав Рубанов).

С 19 мая по 26 июня коллектив театра выезжал со спектаклями в сельские клубы и Дома культуры. В Гаврилово-Посадском, Фурмановском, Юрьевоцком, Сокольском и других районах на 66 спектаклях побывало более 13500 зрителей.

1 июля народной драмой К. Виноградской «Санька, Саня, Александра» театр начал свои гастроли в Нижнем Тагиле.

Коллектив впервые выехал на Урал. Первая встреча — всегда своего рода экзамен. И, судя по отзывам зрителей, этот экзамен мы выдержали. С большим успехом прошли спектакли «Санька, Саня, Александра» К. Виноградской, «Страсти в стиле «диско» Г. Щербаковой и Р. Кошурниковой, «Ретро» А. Галина, «Последний срок» В. Распутина и другие. Тагильские зрители первыми увидели одну из последних работ — «Даму с камелиями» А. Дюма-сына.

Выездные спектакли состоялись во Дворцах культуры, в санаториях и пионерских лагерях.

А впереди — ответственные гастроли в столице Урала — Свердловске.

И. СЕЛЯНСКАЯ,

помощник главного режиссера по литературной части Ивановского драматического театра.

26 июля 1981

г. ИВАНОВО

РАБОЧЕЕ ДВА