

Вырезка из газеты

СТАЛИНСКАЯ СМЕНА

26 СЕН 1955

Челябинск

Газета №

Шадринский драматический театр в Уфале

(ЗАМЕТКИ ЗРИТЕЛЯ)

Четыре года назад коллектив Шадринского драматического театра впервые посетил Уфалей и дал несколько спектаклей. С тех пор ежегодный приезд театра на гастроли к уфалейцам стал традицией. В этом году коллектив театра привез значительно расширенный репертуар, чем в предыдущие годы.

На клубных сценах города и рабочих поселков были поставлены спектакли «История одной любви» К. Симонова, «Сады шветут» Массе и Куличенко, «Второй брак» Ялунера, «Коварство и любовь» Шиллера и другие. Уфалейские зрители всюду тепло встречали выступления артистов. Пожалуй, особенно тепло и восторженно восприняли они постановку пьесы Ялунера «Второй брак». Не только верной, правдивой игрой артистов, но и своей жизненностью, злободневностью глубоко взволновала она зрителей. Постановка этой пьесы является настоящей творческой удачей коллектива театра.

В любом спектакле, как бы верно и хорошо ни играли артисты, зритель всегда сумеет выделить лучшего. Общим любимцем в эти дни у уфалейских зрителей был артист П. А. Вронский, сумевший создать яркие, впечатляющие образы своих героев в спектаклях, в которых он участвовал. Незабываем дядя Коля из «Истории одной любви», человек большой внутренней красоты, честный, добросовестный, каким он является в пьесе, каким его создал артист Вронский. Талант артиста позволил ему в эпизодическом образе врача Шахова («Второй брак») умело раскрыть все душевное, прекрасное в этом человеке, человеке-искателе, человеке-труженике.

Должное отдавали зрители и мастерству артистов Р. Пологонкина, В. Ждановича, Л. Демешинной, И. Блажиновой и других. Зрители испытывали удовольствие от их хорошей игры.

Молодая артистка Людмила Демешинна особенно порадовала зрителей своей глубокой игрой в пьесе «Второй брак», где она исполняла роль Тани Лапиной. Игра ее была настолько естественна, переживания и чувства настолько неподдельными, что зрители смотрели на сцену, забыв об окружающем..

Немало ведет свои роли артистка И. Блажинова. В «Истории одной любви» она создала проникновенный образ Кати. Просто и сдержанно и, вместе с тем, очень ярко и выразительно она раскрыла ее переживания и мысли, ее стремление найти большую постоянную любовь.

Впечатлений у зрителей много. Спектакли оставляют в их душе светлые, радостные чувства. Во время встречи со зрителями артисты рассказали о творческих планах театра. Зрители узнали, что коллектив театра совершает постоянные поездки по районам и колхозам Курганской, Челябинской областей, что сельский зритель проявляет большой интерес к театральному искусству. Коллектив театра поставил на колхозных сценах и на полевых станах свыше ста спектаклей. В этом году театр представлен кандидатом на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку. Зрители горячо благодарили артистов за приезд, за выступления, высказывали свои пожелания.

В. ЧЕРЕПАНОВ,