

Вырезка из газеты
КРАСНЫЙ КУРГАН

от

Курган

1 2 АКТ 1955

Газета №

Перед открытием сезона

Театральный сезон 1955—1956 гг. был для Шадринского городского драматического театра серьезным испытанием его творческой зрелости, периодом упорной работы по обслуживанию трудящихся города и села. Он богат значительными событиями. В начале года на базе Шадринского театра происходило межобластное совещание театров РСФСР и Казахстана, обслуживающих тружеников целинных земель. Восемь работников театра утверждены участниками Всесоюзной сельскохозяйственной выставки.

Театр выполнил план всех трех кварталов и обслужил все районы области, причем основные выступления проходили в колхозах и совхозах — на открытых площадках и в сельских клубах. Дано более двухсот спектаклей.

Сейчас мы усиленно готовимся к открытию нового сезона. Творческий состав театра пополнился опытными артистами, прошедшими большой творческий путь — такими, как З. В. Свинодская, В. Е. Власова, Ю. П. Бартель, Л. Г. Гукайко, В. И. Лоськов, В. В. Александров и другие. К нам прибыли и молодые артисты — Е. Я. Блох, А. А. Ананьева, Ф. А. Пудевная, Л. Н. Морозов, М. И. Качаев, Ю. В. Раковский. Пополнению творческого состава даст театру возможность ставить большие и серьезные произведения как советской, так и классической драматургии.

К открытию сезона коллектив готовит пьесу омского драматурга М. Е. Булафина «Живой ключ», написанную на материале курорта «Озеро Мелвезье» нашей области.

Б летним гастролем на сцене театр совместно с автором сатирических комедий и обзоров Д. Г. Медведенко готовит обозрение «Приходите к нам».

Новый год особенно сложен и интересен. В свете решений XX съезда КПСС республиканская линия театра обретает новое звучание. Кроме того, уже сейчас театр должен развернуть серьезную работу по подготовке к сорокалетию Великой Октябрьской социалистической революции и готовиться к предстоящей отчетной декаде, которая будет проходить в Кургане.

Весь коллектив театра с волнением ожидает первой постановки в новом сезоне и приложит все усилия к созданию спектаклей, достойных нашего замечательного времени.

В. ЖДАНОВИЧ,
главный режиссер театра.