

## К предстоящему творческому отчету Шадринского городского драматического театра

22 января спектаклем «Деревья умирают стоя» Шадринский драматический театр начинает свой творческий отчет перед трудящи-

мися города Кургана.

В 1919 году декретом Шадринского уездного ревкома было вынесено решение о национализации театра, в котором была сформирована профессиональная творческая труппа. За 38 лет существования коллектив поставил болес трехсот пьес, которые просмотрело болес двух миллионов зрителей. Своей работой театр заслужил уважение грудящихся города Шадринска н области, а также Челябинской, Свердловской, Горьковской областей, куда он выезжал на гастроли.

Последние годы знаменательны тем, что коллектив приблизил свою деятельность непосредственно к труженикам сельского хозяйства области. Только в 1956 году на селе поставлено более 260 спектаклей, которые просмотрело около 45 тысяч человек. Трудно найти район, где бы не знали Н He видели спектаклей нашего театра. За аксельского обслуживание эрителя восемь работников театра Всесоюзной участниками сельскохозяйственной выставки 1956 шестнадцать получили благодарность облисполкома и обкома КПСС.

В творческом отчете театр, кроме пьесы испанского прогрессивного писателя Алехандро Кассона «Деревья умирают стоя», покажет пьесу «Гюследние» Максима Горького и мелодраму «Альбина Мегурская» Н. Шаповаленко. Школьники посмотрят спектакль «Аленький цветочек» по одноименной сказке С. Аксакова.

Спектакли поставлены режиссерами В. Н. Ждановичем и Г. А. Угаровым и оформлены художинками В. А. Давыловым и А. В. Свининым, Для оформления спектакля «Последние» был приглашен главный художник областного драматического театра т. Забелин.

За время спектаклей курганские эрители ознакомятся с работой наших ведущих артистов З. К. Свинарской, И. И. Баратова, П. А. Вронского, В. В. Александрова и других, а также молодых актеров.

Трудно передать то волнение, которое испытывает коллектив театра, готовясь к встрече с трудящимися г. Кургана. Мы надеемся, что наши спектакли будут просмотрены курганскими зрителями и получат беспристрастную оценку.

А. ТРЕТЬЯКОВ, директор театра.