

РАЛЬБЕ

● К ОТКРЫТИЮ СЕЗОНА ТЕАТРА «ГУЛЛИВЕР»

МОЛОДЫЕ — ДЛЯ ЮНЫХ



ПРОШЛЫЙ сезон для областного театра «Гулливвер» закончился не так уж давно — в августе этого года — на летних площадках пионерских лагерей Зауралья.

Почти шестьдесят представлений за зиму! Еще сто летом!

Год был трудным. Только в апреле появилось, наконец, свое репетиционное помещение, а до этого все спектакли кукольного театра (кстати, в 1978 году ему исполняется 30 лет), на базе которого организован «Гулливвер», создавались в непригодном, неудобном помещении. И все-таки коллектив добился ощутимых результатов. Он выступил на втором Российском фестивале (Уральская зона), в котором участвовали также кукольные театры Свердловска, Тюмени, Челябинска, Уфы, Магнитогорска, с микрооперой Сергея Баневича по рассказу Бредбери «Как включали ночь» и спектаклем «Левша» по Н. Лескову, и был признан одним из лучших.

В этом году новый театральный сезон открывается в дни всенародного праздника — 60-летия Великого Октября спектаклем «Бумбараш» по рассказам А. Гайдара в постановке главного режиссера театра Г. А. Литвака, оформление главного художника М. Д. Моттиса. В нем много музыки, танцев. Это хороший подарок юным зрителям.

Репертуарную афишу нынешнего сезона украсят пьесы советской драматургии, русской и зарубежной классики. В конце ноября

зрителей ждет еще одна премьера — «Сказки А. С. Пушкина» в постановке Б. Ю. Понизовского. Новый, 1978 год театр встретит спектаклем-сказкой В. Веселова «Снежные человечки», который адресуется дошкольникам и школьникам младших классов. В дни зимних каникул дети увидят его на праздничных утренниках с участием деда Мороза и Снегурочки.

В апреле будет завершена работа для более взрослого зрителя — трагедия Шекспира «Ромео и Джульетта». В новом сезоне будет осуществлена постановка по повести Б. Лазаренва «Сорок первый». Театр примет участие во Всесоюзном фестивале болгарской драматургии.

Кроме новых курганцы увидят спектакли «Левша» по Н. Лескову, «Петроградские коробки» Б. Семенова и «Как включали ночь» по Р. Бредбери.

Открытие нового сезона коллектив театра ждет с волнением и тревогой. На повестке дня — создание клуба друзей театра и организация выставок детских рисунков по расматрированным спектаклям.

Художественное воспитание детей, подростков и молодежи — так определяет свою общественную функцию Курганский областной театр «Гулливвер». Коллектив его молод, средний возраст актеров не достигает тридцати. Основу составляют выпускники Ленинградского института театра, музыки и кинематографии. Такому большому числу артистов с высшим образованием могут позавидовать многие профессиональные театры.

Более двух лет Т. Белова, Л. Савчук, Ю. Лабецкий, Е. Никитин и Н. Устинов трудятся в Кургане вместе с молодыми актерами театра О. Зеловой, Л. Пушкаревой, В. Гилевым, Н. Дмитриевым. Второй год выпускники Ленинградского института передают свой опыт студентам Курганского музыкального училища, на базе которого создан специальный курс будущих артистов областного театра для детей и юношества.

Сейчас идет к концу большая подготовка к предстоящему сезону, работают все — артисты, режиссеры, и те, кого не видит зритель, но кто помогает создавать чудеса на сцене: бутафоры В. Ярков, Л. Макиевская, Н. Половинкина, мастера кукольного и костюмерного дела Н. Кожина, Л. Василенко, свето- и радиотехники С. и Л. Корочкины, заведующий постановочной частью В. Климов. Работу по эстетическому воспитанию юных зрителей в учебных заведениях ведет педагог театра Н. Лабецкая.

Коллектив театра уверен, что найдет много друзей — любителей и почитателей театрального искусства, которые по достоинству оценят его труд. С большим волнением мы ждем встречи с нашим зрителем в новом театральном сезоне.

А. ШАПИРО,
директор театра.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Бумбараш». В роли Бумбараша арт. Н. Устинов.
Фото В. Устюжанина.