

„ПРИВОЛЖСКАЯ ПРАВДА“

КИНЕШМА, Ив. обл.
2-9 ФЕВ 38

НАКАНУНЕ ЮБИЛЕЯ ГОРТЕАТРА

Конференция молодых зрителей

В клубе ВОГ'а 5 февраля состоялась конференция молодых зрителей (возраст) горкомом ВЛКСМ около 200 человек комсомольцев, комсомолок и несоюзной молодежи собралась сюда прослушать доклад, посвященный 40-летию юбилею драмтеатра им. А. Н. Островского и обменяться мнениями о работе театрального коллектива.

С докладом о юбилее выступил художественный руководитель театра тов. Медведев.

Рассказав участникам конференции о прошлой творческой деятельности театра, о его неизмеримом росте со времени Октябрьской революции, тов. Медведев подробно останавливается на работе театра в настоящее время.

— Половину своего репертуара, — говорит т. Медведев, —

театр уделяет сейчас богатейшему классическому наследию. Пьесы великого драматурга А. Н. Островского, Шекспира, П. В. Гоголя, Л. Н. Толстого и других классиков заняли почетное место в репертуаре Кинешемского драмтеатра. Остальные пьесы, намеченные к постановке в театральном сезоне 1938 года, отражают по сюжету могучую героинку и рост страны великого советского народа.

Сейчас коллектив театра усиленно работает над одной из лучших трагедий Шекспира — «Отелло», которая по существу создала автору мировую славу. Ответственная и сложная роль Отелло поручена артисту Юфа. Знаменитая трагедия будет показана кинешемскому зрителю в начале марта.

Из доклада тов. Медведева молодые зрители поняли, как упорно актеры работают над созданием спектаклей, как весь коллектив, во главе с режиссурой и дирекцией, направляют главное внимание в своей работе на то, чтобы лучше обслужить рабочего зрителя. Театр крепит неразрывную связь со своим зрителем, помогает росту рабочей и колхозной художественной самостоятельности в городе и районе.

По окончании официальной части конференции, с большим интересом и вниманием, молодежь просмотрела наиболее интересные отрывки из пьес «Бедность не порок» и «Любовь Яровая», исполненные актерами театра на сцене клуба.

В. Королев.