3 1 MAN 1953 No

Открытие гастролей Кинешемского драматического театра

Кинешемский драматический театр, носящий имя великого русского драматурга А. Н. Островского, существует уже около 60 лет. На его сцене выступали виднейшие представители отечественного театрального искусства.

Сегодня коллектив театра в полном составе прибывает в областной центр для творческого отчета перед ивановскими зрителями. В его репертуаре, как и в прошлые годы, видное место занимают пьесы советских драматургов, раскрывающие кипучую жизнь наших людей во всем ее многообразии.

Гастроли откроются постановной пьесы В. Пистоленко «Любовь Ани Верезко». В последующие дин театр покажет еще ряд пьес, которые ни разу не ставились в Иванове. Это героическая драма Теодора Лондона «Настоящий человек» по известной полести В. Полевого, пьеса А. Сафронова «Сердце не прощает», комедия В. Макаенка «Извините, пожалуйста!» и другие.

В гастрольный репертуар включены также малоизвестная пьеса А. Н. Островского и Н. Соловьева «Дикарка», заслуживающая вимания острым комедийным изобличением ханжества и лицемерия правящих классов дореволюционной России; комедия Ж. Мольера

«Плутни Скапена», драма Джека Лондона «Кража» и пьеса Фридриха Шиллера «Коварство и любовь».

Особо следует остановиться на пьесе эстонского драматурга Эдуарда Вильде «Домовой», разоблачающей гангстерские повадки заправил Уолл-стрита, их безудержную погоню за наживой.

За 20 дней пребывания на гастролях творческий коллектив театра поставит ряд спектаклей в рабочих клубах города и в близлежащих районных центрах, проведет встречи с трудящимися и участниками художественной самолеятельности.

Радушный, теплый прием, который был оказан театру на прошлогодних гастролях в Иванове, поволяет надеяться, что и нынче наш творческий отчет будет встречен со вниманием. Мы ждем товарищеской критики нашей работы, которая помогла бы театру в его творческом росте.

Коллектив театра приложит все усилия к тому, чтобы поставить спектакли на высоком идейно-художественном уровне, отвечающем возросшим запросам требовательного иваповского зрителя.

А. МОЛЧАНОВ,

директор Нинешемского театра им. А. Н. Островского.