

Вырезка из газеты

30 МАЯ 1970

РАБОЧИЙ КРАЙ

г. Иваново

АПЛОДИСМЕНТЫ ВОЛЖАНАМ

Вчера спектаклем «Богатые невесты» завершил гастроль в Иванове Кинешемский драматический театр им. А. Н. Островского. Корреспондент «Рабочего края» встретился с главным режиссером театра **Е. А. Егоровым** и попросил его рассказать об итогах гастролей.

— За десять дней, — сообщил Евгений Александрович, — мы выступили перед ивановцами около тридцати раз. Помимо основной площадки, спектакли шли во Дворце культуры Меланжевого комбината им. Фролова, в клубе Камвольного комбината им. Ленина, в Доме культуры железнодорожников, в летнем театре сада фабрики им. Варенцовой. Кроме того, артисты выезжали в Шую и Палех. Состоялись творческие встречи с меланжистами и камвольщиками непосредственно в цехах предприятий. Молодые актеры показали текстильщикам отрывки из традиционной ежегодной программы «Пока

не сыгранная роль».

Ивановцы познакомились с девятью нашими спектаклями. Среди них — постановки по пьесам А. Н. Островского,

советских и зарубежных драматургов. Тепло была принята наша новая работа — «Платье для выходного дня», которую мы посвятили 70-летию первого Совета. Зрители аплодировали не только актерам, но и автору пьесы В. Карасеву, приехавшему на премьеру из Москвы.

— Из Иванова, — сказал Е. А. Егоров, — мы выезжаем в Дзержинск Горьковской области, где будем весь июнь. А в июле нам предстоит гастроль по нашей области. Мы покажем труженикам города и села спектакли «Богатые невесты» А. Н. Островского и «Таблетку под язык» А. Макасыжа.

Перед вчерашним спектаклем состоялось торжественное закрытие гастролей кинешемцев. Представители общественности областного центра пожелали артистам волжского города новых творческих успехов и преподнесли им сувенирный челнок — символ текстильного Иванова.